

Rocca a braccio

montagna bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00737/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00737/>

CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 737

Codice scheda: XO020-00737

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: rocca a braccio

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: ròca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Indirizzo: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

DATA

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-0277

Transcodifica del numero di inventario: 020277

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: montagna bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/ inchiodatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 83.9

Circonferenza/perimetro: 15,4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento è formato da un'asta cilindrica, leggermente ricurva, che reca ad un'estremità un rigonfiamento di forma ovoidale. Esso è formato da sei stecche intagliate nel bastone stesso, dotato nel punto di divisione e di riunione delle stecche di un cerchio in ferro inchiodato nel legno. La sommità dell'asta reca delle decorazioni ad intaglio

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. II, pp. 249-255) riferisce che l'estremità inferiore della rocca a braccio veniva spesso infilata dalla filatrice nella cintura, nel nastro del grembiule o in altre parti del vestiario, e che sul petto, alla sinistra del vestito, veniva portato un passante di nastro o di spago, in cui veniva infilata la parte superiore. Le stecche che formavano il

rigonfiamento ovoidale venivano spesso distanziate da un apposito disco orizzontale di legno. Le rocche potevano essere impreziosite da decorazioni incise sul legno, anche se, negli anni Venti del Novecento, tali esemplari erano già assai rari. Anche i nastri avvolti intorno alla cima della rocca potevano essere colorati ed i cappelletti ornati con disegni, pitture, versi religiosi ed edificanti. Ogni filatrice aveva l'ambizione di possedere la rocca più decorata ed impreziosita del paese. Quale pegno d'amore, i ragazzi erano soliti donare alle giovani tale strumento e, in talune località, il giorno del Martedì gra

USO

Funzione: Avvolgere i penneccchi di fibra (#rocàda#) da torcere col fuso (#fus#)

Modalità d'uso

Il penneccchio di fibra (#rocàda#) veniva avvolto sulla sommità ingrossata della rocca, fermato solitamente con una fettuccia colorata o con un cappelletto di carta, di pergamena, di stoffa o di cuoio. Prima della filatura, l'asta della rocca veniva messa sotto il braccio sinistro

Occasione: Durante le ore serali, specialmente d'inverno

Cronologia d'uso: XIX secolo seconda metà-XX secolo prima metà

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: montagna bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/06/11

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro non funzionante. Rottura di due delle stecche che formano il rigonfiamento ovoidale, fenditure longitudinali lungo l'asta, fori da tarlo, macchie bianche lungo l'asta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO020-00737_IMG-0000050155

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 020277

Note: 2003/Capra M.

Nome del file originale: 020277.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Comune di Montichiari Nastroteca/6

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contribuito: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./Eulisse E./Mott A. (a cura di)

Titolo contribuito: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. Guida

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 71-73

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contribuito

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/pp. 249-255

V., tavv., figg.: vol. II/fig. 463b

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo contribuito

Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 42

V., tavv., figg.: figg. 57-58

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bonfadini G./Caltagirone F./Sordi I. (a cura di)

Titolo contribuito: P. Scheuermeier. La Lombardia dei contadini. 1920-1932. Le province di Brescia e Bergamo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 271

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado