

## Frammento di fuso

ambito bresciano, bottega di tornitore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-00798/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-00798/>

## **CODICI**

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 798

Codice scheda: XO020-00798

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Montichiari

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: frammento di fuso

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: fus

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: comunale

Denominazione: Scuola Elementare Comunale (ex)

Indirizzo: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: BERLINGO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione: Abitazione privata G. Bergomi

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Giacomo Bergomi

### **DATA**

Data ingresso: XX secolo terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-0338

Transcodifica del numero di inventario: 020338

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, bottega di tornitore

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio/ tornitura

#### MISURE

Unità: cm

Altezza: 7.8

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento è cavo e di forma troncoconica, dalle pareti leggermente ricurve e dall'estremità superiore dotata di un piccolo pomolo

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. II, pp. 249-250) riferisce che il fuso senza rotello era diffuso nell'Italia settentrionale e centrale. Talvolta, la filatrice indossava sul grembiule un pezzo di cuoio per proteggere i vestiti. Per mantenere il fuso in continua rotazione, esso doveva avere un certo spessore e un certo peso. Negli anni Venti del XX secolo, nonostante l'avvento dell'industrializzazione e della modernizzazione della vita, in certe località si perpetuava la pratica della filatura a mano della lana mediante rocca e fuso, per il fabbisogno familiare di indumenti.

L. Gibelli (1996, pp. 42-43) scrive che ad una delle estremità appuntite del fuso veniva fissata la cocca, un nodo posticcio fatto per trattenere il filo, facendo sì che l'asse fosse allineato verticalmente con il filo stesso. Le spire di tenuta, ovvero il filo avvolto all'estremità inferiore del fuso dopo aver raccolto la Gugliata prodotta con la filatura, erano fissate al fine di non far scivolare la Gugliata stessa

### USO

Funzione: Torcere le fibre e creare un filo continuo e resistente

Modalità d'uso

Dopo aver avvolto un penneccchio di fibra (#rocàda#) sulla sommità ingrossata della rocca (#ròca#), fermato solitamente con una fettuccia colorata, la filatrice metteva la rocca sotto il braccio sinistro e, mentre con la mano sinistra tirava un

piccolo quantitativo di fibra, con la destra faceva prillare il fuso. Quando il filo torto si allungava con il fuso sino al pavimento, si interrompeva per un attimo la filatura per avvolgerlo e fissarlo all'estremità superiore, afferrandolo per la punta su

Occasione: Uso quotidiano, specialmente d'inverno e nelle ore serali

Cronologia d'uso: XX secolo prima metà-terzo quarto

### **UTENTE**

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: ambito bresciano

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003/06/25

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Incompleto non funzionante. Parte inferiore del fuso mancante

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/BS/Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-00798\_IMG-0000050538

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 020338

Note: 2003/Capra M.

Nome del file originale: 020338.JPG

### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Comune di Montichiari Nastroteca/6

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo contributo

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/pp. 249-252

V., tavv., figg.: vol. II/fig. 460c

### BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo contributo

Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 42-43

V., tavv., figg.: fig. 56

### BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bonfadini G./Caltagirone F./Sordi I. (a cura di)

Titolo contribuito: P. Scheuermeier. La Lombardia dei contadini. 1920-1932. Le province di Brescia e Bergamo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 271

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contribuito: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 49

#### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./Eulisse E./Mott A. (a cura di)

Titolo contribuito: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. Guida

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 70-73

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/01/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Comune di Montichiari

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado