

Morsetto

ambito bresciano, bottega di falegname (#marengÃ1#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-01272/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-01272/>

CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 1272

Codice scheda: XO020-01272

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632061

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: morsetto

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: falegnameria

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #morsèt#

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999/ 04/ 28

Data uscita: 2004/ 04/ 30

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 03-0145

Transcodifica del numero di inventario: 030145

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, bottega di falegname (#marengù#)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: intaglio/piallatura/filettatura/tornitura/commettitura/inchiodatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: stampo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 49

Larghezza: 25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'arnese è formato da tre pezzi di legno disposti perpendicolarmente tra loro, commessi l'uno all'altro e assicurati mediante dei chiodi lignei. Un cilindro in ferro è inserito tra i due legni paralleli, ad uno dei quali è inserita una vite lignea filettata, dalla maniglia tornita

Notizie storico-critiche

G. Sebesta (1991, pp. 590-592) informa che le viti di morse e morsetti e sponderuole variabili si ottenevano mediante le filiere, che venivano infilate ad elica su un cilindro di legno con leggero invito superiore, in modo da incidervi la filettatura. Per filettare i fori, invece, si utilizzava il #maschio#, un'asta di acciaio filettata, dalle scanalature longitudinali che interrompevano i filetti. Essi strutturavano una serie di spigoli taglienti. L'operazione constava in due fasi: la prima, in cui il pezzo di legno veniva forato con un trapano e la seconda, quando il foro precedentemente ottenuto veniva allargato mediante il #maschio#, andando a creare a poco a poco l'alloggio adatto all'avvitatura.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Stringere i pezzi di legno nei lavori di incollaggio, foratura, messa in opera di cassetti o altro

Modalità d'uso

I pezzi di legno venivano inseriti tra la vite lignea e la staffa, regolabile a seconda delle misure dei pezzi stessi, finché l'adesivo non avesse fatto presa

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: falegnami (#marengù#)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/ 11/ 10

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Fori da tarlo, fenditura del legno lungo la vite

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO020-01272_IMG-0000052060

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 030145

Note: 2003/ Capra Michela

Nome del file originale: 030145.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Museo Giacomo Bergomi Nastroteca/ 3

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contribuito: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 590-592

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mondardini G./ Morelli E./ Morettini A.

Titolo contribuito: Rappresentazione della civiltà contadina

Luogo di edizione: Salò

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 14

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sulzenbacher G.

Titolo contribuito: Antichi mestieri e vita rurale

Luogo di edizione: Vienna/ Bolzano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 17

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/12/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

Data di decesso: 2003/ 09/ 22

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado