# Vite di morsetto ambito bresciano, bottega di falegname (#marengù#)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-01273/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-01273/

# **CODICI**

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 1273

Codice scheda: XO020-01273

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632062

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: vite di morsetto

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: falegnameria

Quantità: 1

# DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #it del morsèt#

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

#### **DATA** [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/04/28

Tipo di localizzazione: d'archivio

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA** [2 / 2]

Data ingresso: 1999/04/28

Data uscita: 2004/04/30

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 03-0146

Transcodifica del numero di inventario: 030146

# **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, bottega di falegname (#marengù#)

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

# CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

Tecnica: intaglio/piallatura/tornitura/filettatura

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 34

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: L'oggetto è un cilindro filettato, dotato alla sommità di un'impugnatura tornita

Notizie storico-critiche

G. Sebesta (1991, pp. 590-592) informa che le viti di morse e morsetti e sponderuole variabili si ottenevano mediante le filiere, che venivano infilate ad elica su un cilindro di legno con leggero invito superiore, in modo da incidervi la filettatura. Per filettare i fori, invece, si utilizzava il #maschio#, un'asta di acciaio filettata, dalle scanalature longitudinali che interrompevano i filetti. Essi strutturavano una serie di spigoli taglienti. L'operazione constava in due fasi: la prima, in cui il pezzo di legno veniva forato con un trapano e la seconda, quando il foro precedentemente ottenuto veniva allargato mediante il #maschio#, andando a creare a poco a poco l'alloggio adatto all'avvitatura.

Fonte di documentazione: 3

#### USO

#### **Funzione**

Regolare la distanza tra la staffa e la vite stessa, a seconda dello spessore dei pezzi di legno da immorsare, per lavorarli o per favorirne l'incollatura

Modalità d'uso

I pezzi di legno venivano inseriti tra la vite lignea e la staffa del morsetto, fino a lavoro terminato e finché l'adesivo non avesse fatto presa

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

#### **UTENTE**

Mestiere o professione: falegnami (#marengù#)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bresciana

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/11/10

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Scheggiature lungo gli spigoli della filettatura

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/04/28, Delibera di Consiglio nº 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/03/30, Prot. 7793

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-01273\_IMG-0000052061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 030146

Note: 2003/ Capra Michela

Nome del file originale: 030146.JPG

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Museo Giacomo Bergomi Nastroteca/ 3

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

# **BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contributo: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 590-592

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mondardini G./ Morelli E./ Morettini A.

Titolo contributo: Rappresentazione della civiltà contadina

Luogo di edizione: Salò

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 14

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sulzenbacher G.

Titolo contributo: Antichi mestieri e vita rurale

Luogo di edizione: Vienna/ Bolzano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 17

**DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI** 

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/12/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneto, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: conjugato

Data di decesso: 2003/09/22

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado