

# Compasso

ambito bresciano, bottega di falegname (#marengÃ1#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-01293/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-01293/>

## CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 1293

Codice scheda: XO020-01293

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632082

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: compasso

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: falegnameria

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #compàs#

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

#### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1999/ 04/ 28

Data uscita: 2004/ 04/ 30

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 03-0166

Transcodifica del numero di inventario: 030166

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, bottega di falegname (#marengù#)

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: legno

Tecnica: taglio/scortecciatura/intaglio/piallatura

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: lega metallica

Tecnica: stampo

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: ferro

Tecnica: stampo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 54

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento si compone di due aste, di cui la sinistra più lunga, a sezione quadrata che si restringono verso l'estremità inferiore, dove entrambe terminano con una punta cilindrica in ferro. All'estremità superiore le due aste sono unite mediante uno snodo filettato in lega metallica

Notizie storico-critiche

G. Sulzenbacher (2002, p. 17) riferisce che ancora oggi per il suo lavoro il falegname utilizza il compasso.

Fonte di documentazione: 3

## **USO**

Funzione: Misurare e tracciare circonferenze sul legno

Modalità d'uso

L'estremità di una delle due aste veniva appuntata sull'asse lignea, mentre impugnando l'estremità superiore dell'arnese ed effettuando un movimento circolare, mediante la punta dell'altra asta si eseguiva la circonferenza

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

### **UTENTE**

Mestiere o professione: falegnami (#marengù#)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bresciana

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003/ 11/ 12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Rare macchie lungo le aste

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-01293\_IMG-0000052087

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 030166

Note: 2003/ Capra Michela

Nome del file originale: 030166.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bassi G./ Milanese A.

Titolo contributo: Le parole dei contadini. Ricerca a Casalpusterlengo, Collana "Mondo popolare in Lombardia", vol. III

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 142

V., tavv., figg.: tav. 13/ fig. 14

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contribuito: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 580-581

V., tavv., figg.: fig. 41

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: D'Alémbert/ Diderot

Titolo contribuito: L'Encyclopédie. Petits métiers du bois

Luogo di edizione: Tours

Anno di edizione: 2001

V., tavv., figg.: tav. 2/ fig. 9

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado