

Sega a mano

ambito bresciano, (lama) bottega di fabbro ferraio (#frÃ©r#), (impugnatura)
bottega di falegname (#marengÃ¹#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-01302/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-01302/>

CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 1302

Codice scheda: XO020-01302

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632091

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: sega a mano

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: falegnameria

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #lösèrta#

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999/ 04/ 28

Data uscita: 2004/ 04/ 30

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 03-0175

Transcodifica del numero di inventario: 030175

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione

ambito bresciano, (lama) bottega di fabbro ferraio (#frér#), (impugnatura) bottega di falegname (#marengù#)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/ stampo/ inchiodatura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio/ piallatura/ inchiodatura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: lega metallica

Tecnica: forgiatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 12.3

Lunghezza: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento è formato da una lama dentata trapezoidale, a cui è assicurata mediante inchiodatura un'impugnatura lignea modanata

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2001, p. 89) riferisce che la #ràsega# era utilizzata per il taglio di grossi rami, di pali o di assi e per tutte le operazioni per cui la sega a mano

(#lösèrta#) risultava insufficiente. A seconda delle necessità poteva avere forme e dimensioni diverse.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Effettuare lavori di falegnameria minuta

Modalità d'uso

Lo strumento era impugnato lungo il manico, ponendo la lama sul pezzo di legno da tagliare, su cui si imprimeva un movimento rettilineo alternato

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: falegnami (#marengù#)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/ 11/ 12

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Fenditure del legno lungo l'impugnatura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO020-01302_IMG-0000052105

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 030175

Note: 2003/ Capra Michela

Nome del file originale: 030175.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bassi G./ Milanesi A.

Titolo contributo: Le parole dei contadini. Ricerca a Casalpusterlengo, Collana "Mondo popolare in Lombardia", vol. III

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 142

V., tavv., figg.: tav. 13/ fig. 22

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo contribuito: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 89

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: D'Alémbert/ Diderot

Titolo contribuito: L'Encyclopédie. Petits métiers du bois

Luogo di edizione: Tours

Anno di edizione: 2001

V., tavv., figg.: tav. 2/ fig. 21

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado