

## Coltello

ambito bresciano, (lama) bottega di fabbro ferraio (#frÃ©r#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-01318/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-01318/>

## CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 1318

Codice scheda: XO020-01318

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632107

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: coltello

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: allevamento di animali da cortile

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #curtèl#/ #cortèl#

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1999/ 04/ 28

Data uscita: 2004/ 04/ 30

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0337

Transcodifica del numero di inventario: 010337

**AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

**AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, (lama) bottega di fabbro ferraio (#frér#)

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/molatura

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio

## MISURE

Unità: cm

Larghezza: 7.7

Lunghezza: 25.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'utensile è formato da un'impugnatura lignea cilindrica, in cui è inserita una lama di forma trapezoidale, ricavata da una lama di falce fienaia, dal bordo superiore ripiegato verso l'interno e quello inferiore affilato

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: in un angolo dell'interno della lama

Descrizione: marchio illeggibile

Notizie storico-critiche

G. Bonfadini, F. Caltagirone, I. Sordi (2002, p. 118), basandosi sulle ricerche condotte dall'etnografo P. Scheuermeier negli anni Venti del Novecento, affermano che questo tipo di coltello veniva ricavato da una vecchia falce fienaia, secondo una consuetudine molto diffusa.

Fonte di documentazione: 3

## USO

Funzione: Tagliare il foraggio di animali da cortile

Modalità d'uso

L'arnese veniva impugnato lungo il manico con la mano destra, con la lama posta sulla superficie da tagliare mediante un movimento rettilineo

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

### UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: bresciana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/ 11/ 13

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Fori da tarlo e fenditura del legno lungo il manico, fenditura all'estremità inferiore della lama

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-01318\_IMG-0000052137

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010337

Note: 2003/ Capra Michela

Nome del file originale: 010337.JPG

## **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Bonfadini G./ Caltagirone F./ Sordi I. (a cura di)

Titolo contribuito: Paul Scheuermeier. La Lombardia dei contadini. Le province di Cremona e Mantova. 1920-1932

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 118

V., tavv., figg.: fig. 2675

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado