

Squadra

ambito bresciano, bottega di falegname (#marengÃ1#)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-01347/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-01347/>

CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 1347

Codice scheda: XO020-01347

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632135

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: squadra

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: falegnameria

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #squàdra fàlsa#

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999/ 04/ 28

Data uscita: 2004/ 04/ 30

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 03-0219

Transcodifica del numero di inventario: 030219

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano, bottega di falegname (#marengù#)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/scortecciatura/intaglio/piallatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 17.7

Larghezza: 11.3

Spessore: 2.6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'arnese è a forma di triangolo rettangolo, dotato di una base parallelepipedica d'appoggio. L'angolo superiore è dotato di un foro circolare. Le due facce dello strumento sono impreziosite con alcune decorazioni

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: a forma di astro

Funzione: simbolica

Materia e tecnica d'esecuzione: matita

Notizie storico-critiche

L. Gibelli (1996, p. 146) sostiene che i significati primordiali delle decorazioni incise su alcuni strumenti di lavoro delle genti di montagna, ispirati a credenze pagane, sono andati perdendosi nel tempo. Essi paiono discendere da manufatti celtiberi dalle decorazioni geometriche intagliate, usati per imprimere sulla pelle simboli di carattere religioso. Il motivo del cosiddetto "Sole delle Alpi", a sei o più lobi, comunemente ritenuto il marchio per eccellenza dei manufatti montanari, è l'ideogramma solare della Preistoria.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Tracciare sul legno allineamenti ad angolo retto

Modalità d'uso

L'arnese veniva posizionato in modo tale da creare un angolo retto nelle fasi di montaggio delle assi o dei pezzi lignei

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: falegnami (#marengù#)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/ 11/ 19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Rottura dell'angolo acuto della base

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO020-01347_IMG-0000052194

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 030219

Note: 2003/ Capra Michela

Nome del file originale: 030219.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bassi G./ Milanese A.

Titolo contribuito: Le parole dei contadini. Ricerca a Casalpusterlengo, Collana "Mondo popolare in Lombardia", vol. III

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 142

V., tavv., figg.: tav. 13/ fig. 9

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo contributo

Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 146

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado