

# Menarola

## ambito bresciano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO020-01359/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO020-01359/>

## CODICI

Unità operativa: XO020

Numero scheda: 1359

Codice scheda: XO020-01359

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00632147

Ente schedatore: R03/ Museo Giacomo Bergomi

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: menarola

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: falegnameria

Quantità: 1

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: #menaröla#

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Museo Giacomo Bergomi - Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999/ 04/ 28

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: ex Scuola elementare comunale

Denominazione spazio viabilistico: Via San Bernardino, 124/ 126

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1999/ 04/ 28

Data uscita: 2004/ 04/ 30

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Data: 2003

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 03-0231

Transcodifica del numero di inventario: 030231

**AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

**AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno

Tecnica: taglio/scortecciatura/intaglio/tornitura/filettatura/inchiodatura

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura/filettatura

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 43.7

Larghezza: 27

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento è formato da un corpo in ferro piegato a gomito, a sezione circolare. Ad un'estremità è assicurata l'impugnatura lignea tornita, mentre all'altra, mediante filettatura, il mandrino dotato di morsetto atto a stringere il codolo della #saetta#

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: esortativa

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: all'estremità inferiore dell'impugnatura

Trascrizione: SANCTE CHRISTOPHORI (...) / ITER NOSTRUM

Notizie storico-critiche

G. Sebesta (1991, pp. 581-582) riferisce che i trapani a menarola sono trivelle che lavoravano con moto rotatorio continuo. Le saette che si introducevano all'estremità forata erano dotate di una punta centrale, di un coltello laterale per tagliare le fibre del contorno e di una lama che staccava a truciolo quelle già tagliate.

G. Sulzenbacher (2002, p. 17) informa che il falegname montava punte e grossi cacciaviti sul trapano a manovella. Oggi, che si utilizzano trapani ed alesatrici elettrici, tali strumenti sono pressoché scomparsi.

Fonti di documentazione: 3

## USO

Funzione: Fare buchi nel legno

Modalità d'uso

La punta del trapano veniva posta perpendicolarmente all'asse lignea da forare. Il foro veniva effettuato afferrando l'impugnatura lignea superiore mediante la quale si faceva pressione verso il basso, e quella centrale, che permetteva di imprimere un moto rotatorio

Occasione: Uso quotidiano

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

### UTENTE

Mestiere o professione: falegnami (#marengù#)

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bresciana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/ 12/ 03

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Incompleto non funzionante. Impugnatura centrale mancante, fori da tarlo, fenditura longitudinale del legno

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1999/ 04/ 28, Delibera di Consiglio n° 64

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi Giacomo

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 1999/ 03/ 30, Prot. 7793

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO020-01359\_IMG-0000052218

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 030231

Note: 2003/ Capra Michela

Nome del file originale: 030231.JPG

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bassi G./ Milanesi A.

Titolo contribuito: Le parole dei contadini. Ricerca a Casalpusterlengo, Collana "Mondo popolare in Lombardia", vol. III

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 142

V., tavv., figg.: tav. 13/ fig. 13

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: D'Alémbert/ Diderot

Titolo contribuito: L'Encyclopédie. Petits métiers du bois

Luogo di edizione: Tours

Anno di edizione: 2001

V., tavv., figg.: tav. IX/ fig. 23

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sulzenbacher G.

Titolo contribuito: Antichi mestieri e vita rurale

Luogo di edizione: Vienna/ Bolzano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo contribuito: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 581-582

V., tavv., figg.: figg. 43-44

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2003

Ente compilatore: Museo Giacomo Bergomi

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Barozzi, Giancorrado