

Collare

montagna bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO040-02601/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO040-02601/>

CODICI

Unità operativa: XO040

Numero scheda: 2601

Codice scheda: XO040-02601

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02030894

Ente schedatore: R03/ Sistema Museale MontichiariMusei

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: collare

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: allevamento bovino

Tipologia specifica: pascolo

Identificazione: frammento d'insieme

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: gambis/ canégol

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giacomo Bergomi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Orzinuovi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: Croce Verde

Denominazione spazio viabilistico: Via Pavoni, 33/b

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999

Data uscita: 2006/11/09

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2010

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0375

Transcodifica del numero di inventario: 010375

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: montagna bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'oggetto è stato ricavato entro un unico pezzo di legno, che è stato tagliato a misura, scortecciato, sagomato col coltello, forato mediante trivella e infine levigato.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio/ foratura/ levigatura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 31

Profondità: 7.2

Lunghezza: 43.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Collare a gomito, formato da due bracci posti ad angolo acuto. In esso sono stati ricavati tre fori: uno all'angolo e uno ad ognuna delle estremità dei bracci. Entrambe le facce dei bracci sono impreziosite con decorazioni incise.

APPARATO FIGURATIVO [1 / 3]

Tipologia: cruciformi

Funzione: religiosa

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

APPARATO FIGURATIVO [2 / 3]

Tipologia: a forma di astro

Funzione: apotropaica

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

APPARATO FIGURATIVO [3 / 3]

Tipologia: cuoriformi

Funzione: simbolica

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla faccia anteriore del braccio destro

Trascrizione: R A

Notizie storico-critiche

M. Delamarre (2001, pp. 172-177) riferisce che campana e campanaccio venivano scelti dai pastori con una particolare cura. Per migliorare la sonorità del campanaccio, spesso il pastore sostituiva il battaglio metallico con uno di legno, di osso o di corno, con un dente di cavallo o con battagli che si credeva avessero effetti benefici. Bovini, caprini, ovini e asini potevano essere muniti, a seconda dei luoghi e dei usi pastorizi, di un congegno sonoro. I campanacci erano formati da due lamine metalliche curvate, i cui bordi, dopo essere stati piegati, venivano uniti e brasati. Il manico veniva fissato successivamente. Le campane invece venivano fuse: il metallo, reso incandescente, veniva colato in uno stampo.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Sostenere il campanaccio (ciòca) atto a localizzare il bestiame al pascolo, sia di giorno che di notte

Modalità d'uso

Il collare veniva messo al collo delle mucche, che, muovendosi, provocavano il suono del campanaccio. Esso pendeva da una corda annodata agli appositi fori del collare o da una fettuccia in cuoio fermata ai bracci con due chiavette in legno.

Occasione: Giugno-settembre, durante l'alpeggio

Collocazione nell'ambiente: Appeso alla parete della stalla

Cronologia d'uso: sec. XX inizio-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini/ malgari

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: Valle Camonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/03/03

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Fori e consunzioni da tarlo alla sommità e all'estremità del braccio sinistro, scheggiature da usura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2006/ 09/ 12, Delibera di Giunta n° 180

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Comune di Orzinuovi

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2006/09/11, Delibera di Giunta n° 188

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO040-02601_IMG-0000070855

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010375

Note: 2010/ Capra Michela

Nome del file originale: 010375.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Tipologia del documento: video

Genere: di contesto

Titolo: L'alpeggio

Note: Cheléo Videoproduzioni, Collana "Antichi mestieri", X, 2000

Supporto: VHS

Durata: 18'

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Museo Giacomo Bergomi Nastroteca/ 2

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Delamarre M.

Titolo libro o rivista: Vita agricola e pastorale nel mondo

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 172-177

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 99

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Priuli G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Legni antichi della montagna

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: pp. 199-215

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giovanazzi F. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Museo Ladin de Fascia. Cultura materiale, religiosità e tradizioni in Val di Fassa

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 102

V., tavv., figg.: fott. 34-35

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Binel G./ Pierobon M.L.

Titolo libro o rivista: Manuale di intaglio decorativo a punta di coltello e primo approccio con sgorbie e scalpelli

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2009

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/12/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneti, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

Data di decesso: 2003/ 09/ 22

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Sistema Museale MontichiariMusei

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro