

Collare

montagna bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO040-02608/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO040-02608/>

CODICI

Unità operativa: XO040

Numero scheda: 2608

Codice scheda: XO040-02608

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02030901

Ente schedatore: R03/ Sistema Museale MontichiariMusei

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: collare

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: allevamento ovino

Tipologia specifica: pascolo

Identificazione: frammento d'insieme

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: gambìs/ canégol

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giacomo Bergomi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Orzinuovi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: Croce Verde

Denominazione spazio viabilistico: Via Pavoni, 33/b

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999

Data uscita: 2006/11/09

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2010

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0382

Transcodifica del numero di inventario: 010382

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: montagna bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il collare è stato ricavato entro un unico pezzo di legno, che è stato tagliato a misura, sagomato e curvato mediante immersione in acqua bollente. Quindi è stato forato e levigato.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ sagomatura/ curvatura/ foratura/ levigatura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 17.5

Profondità: 8.5

Lunghezza: 26.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Collare formato da un'asse rettangolare curva, allungata verso l'alto, dove è munito di un'alzata riccamente decorata e munita di un foro centrale. Un foro rettangolare per ospitare il campanaccio è stato ricavato nel centro del fondo.

APPARATO FIGURATIVO [1 / 3]

Tipologia: a forma di astro

Funzione: apotropaica

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

APPARATO FIGURATIVO [2 / 3]

Tipologia: fitomorfe

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

APPARATO FIGURATIVO [3 / 3]

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

Notizie storico-critiche

M. Delamarre (2001, pp. 172-177) riferisce che campana e campanaccio venivano scelti dai pastori con una particolare cura. Per migliorare la sonorità del campanaccio, spesso il pastore sostituiva il battaglio metallico con uno di legno, di osso o di corno, con un dente di cavallo o con battagli che si credeva avessero effetti benefici. Bovini, caprini, ovini e asini potevano essere muniti, a seconda dei luoghi e dei usi pastorizi, di un congegno sonoro. I campanacci erano formati da due lamine metalliche curve, i cui bordi, dopo essere stati piegati, venivano uniti e brasati. Il manico veniva fissato successivamente. Le campane invece venivano fuse: il metallo, reso incandescente, veniva colato in uno stampo.

Fonte di documentazione: 3

USO

Funzione: Localizzare le pecore al pascolo

Modalità d'uso: Il collare veniva messo al collo delle pecore, che, muovendosi, provocavano il suono del campanaccio.

Occasione: Durante la transumanza

Collocazione nell'ambiente: Appeso alla parete della stalla

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: pastori

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: montagna bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/03/09

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Incompleto non funzionante. Campanaccio mancante, rottura trasversale del legno riparate mediante incollaggio, fenditura longitudinale del legno, fori da tarlo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2006/ 09/ 12, Delibera di Giunta n° 180

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Comune di Orzinuovi

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2006/09/11, Delibera di Giunta n° 188

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO040-02608_IMG-0000070862

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010382

Note: 2010/ Capra Michela

Nome del file originale: 010382.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Tipologia del documento: video

Genere: di contesto

Titolo: L'alpeggio

Note: Cheléo Videoproduzioni, Collana "Antichi mestieri", X, 2000

Supporto: VHS

Durata: 18'

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Museo Giacomo Bergomi Nastroteca/ 2

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Raffaelli U. (a cura di)

Titolo libro o rivista: I legni antichi delle genti del Trentino

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 58-59

V., tavv., figg.: fot. 43

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Delamarre M.

Titolo libro o rivista: Vita agricola e pastorale nel mondo

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 172-177

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 99

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Priuli G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Legni antichi della montagna

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: pp. 200-215

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giovanazzi F. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Museo Ladin de Fascia. Cultura materiale, religiosità e tradizioni in Val di Fassa

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 102

V., tavv., figg.: fot. 35

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Binel G./ Pierobon M.L.

Titolo libro o rivista: Manuale di intaglio decorativo a punta di coltello e primo approccio con sgorbie e scalpelli

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2009

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/12/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneti, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

Data di decesso: 2003/ 09/ 22

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Sistema Museale MontichiariMusei

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro