

# Rullo da burro

## montagna bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO040-02693/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO040-02693/>

## **CODICI**

Unità operativa: XO040

Numero scheda: 2693

Codice scheda: XO040-02693

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02030986

Ente schedatore: R03/ Sistema Museale MontichiariMusei

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: rullo da burro

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: attività lattiero-casearie

Tipologia specifica: produzione del burro

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: rigadùr dèle bàle

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giacomo Bergomi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Cellatica

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Castagneti, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

**DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 2001

Data uscita: 2009/09/17

Tipo di localizzazione: d'archivio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 2001

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0467

Transcodifica del numero di inventario: 010467

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: montagna bresciana

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'oggetto è stato realizzato entro un ramo, che è stato potato, tagliato a misura, scortecciato, lavorato ad intaglio e infine levigato.

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: legno

Tecnica: potatura/ taglio/ scortecciatura/ intaglio/ foratura/ levigatura

### **MISURE**

Unità: cm

Diametro: 3.5

Lunghezza: 27

Specifiche: lunghezza manico 4.4

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Rullo cilindrico, cosparso di decorazioni eseguite ad intaglio, munito di due manici di presa alle estremità, di cui uno è mancante e l'altro è stato forato.

### **APPARATO FIGURATIVO [1 / 5]**

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

### **APPARATO FIGURATIVO [2 / 5]**

Tipologia: cuoriformi

Funzione: simbolica

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

### **APPARATO FIGURATIVO [3 / 5]**

Tipologia: a forma di astro

Funzione: apotropaica

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

### **APPARATO FIGURATIVO [4 / 5]**

Tipologia: fitomorfe

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

### **APPARATO FIGURATIVO [5 / 5]**

Tipologia: cruciformi

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

#### Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. I, p. 34) informa che il burro estratto dalla zangola veniva dapprima impastato per espurgare tutto il latticello e, quindi, modellato in panetti del peso di diversi chilogrammi, detti "balle del burro". Quest'operazione veniva solitamente compiuta mescolando e sbattendo il burro in un secchiello di legno, oppure battendolo con un'assicella rettangolare o con un pezzo di legno munito di manico, il battiburro. Esso poteva presentare dei rilievi con i quali si imprimevano sulla superficie dei motivi ornamentali. Questi ultimi potevano anche essere ottenuti per mezzo di appositi bastoncini

("recamadüre") o con un rullo di legno intagliato ("rigadür dèle bàle").

G. Bergomi (audiocassetta n° 4, lato A) ricorda che i mandriani delle montagne bresciane, bergamasche e trentine quando si recavano a svernare nella pianura portavano con sé gli strumenti necessari alla produzione di burro e formaggio.

Fonti di documentazione: 2/ 3

## USO

Funzione: Imprimere dei motivi ornamentali sul fronte della pasta di burro

#### Modalità d'uso

Deposta su un piano la pasta di burro, vi si esercitava pressione con il rullo, facendolo ruotare sul fronte del panetto e imprimendovi motivi ornamentali.

Occasione: Uso quotidiano, dopo aver espurgato il latticello dalla pasta di burro

Collocazione nell'ambiente: In cucina/ in malga

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà-sec. XX terzo quarto

## UTENTE

Mestiere o professione: contadini/ malgari

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: montagna bresciana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/04/11

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Incompleto funzionante. Un manico mancante, fori da tarlo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2010/ 01/ 19, Delibera di Giunta n° 4

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bergomi, Anna/ Bergomi, Stefano

Data acquisizione: 2009

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2009/09/23, Prot. 28308

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO040-02693\_IMG-0000070947

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010467

Note: 2010/ Capra Michela

Nome del file originale: 010467.JPG

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]**

Tipologia del documento: video

Genere: di contesto

Titolo: Formaggio, burro in malga

Note: Cheléo Videoproduzioni, Collana "Antichi mestieri", I, 1998

Supporto: VHS

Durata: 16'

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]**

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Museo Giacomo Bergomi Nastroteca/ 4

Note: Tipo di supporto: audiocassetta

Durata: 60'

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/ p. 34

V., tavv., figg.: fig. 89/a

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Raffaelli U. (a cura di)

Titolo libro o rivista: I legni antichi delle genti del Trentino

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 1990

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sebesta G.

Titolo libro o rivista: Scritti etnografici

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 486-490

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chatelain J.

Titolo libro o rivista: Marcare il pane, decorare il burro. Gesti e stampi nella vita quotidiana

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 102-103

V., tavv., figg.: figg. 96-98

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana



Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 107

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Priuli G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Legni antichi della montagna

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: pp. 266-267

V., tavv., figg.: fig. 252

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Binel G./ Pierobon M.L.

Titolo libro o rivista: Manuale di intaglio decorativo a punta di coltello e primo approccio con sgorbie e scalpelli

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2009

**DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI**

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/12/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneti, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

Data di decesso: 2003/ 09/ 22

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Sistema Museale MontichiariMusei

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro