

# Crivello

## montagna bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO040-02800/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO040-02800/>

## **CODICI**

Unità operativa: XO040

Numero scheda: 2800

Codice scheda: XO040-02800

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02031093

Ente schedatore: R03/ Sistema Museale MontichiariMusei

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: crivello

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: castanicoltura

Tipologia specifica: vagliatura

Quantità: 1

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: creèl

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giacomo Bergomi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999

Tipo di localizzazione: d'archivio

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Orzinuovi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione: Croce Verde

Denominazione spazio viabilistico: Via Pavoni, 33/b

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1999

Data uscita: 2006/11/09

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 01-0574

Transcodifica del numero di inventario: 010574

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: montagna bresciana

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

La sponda è stata ricavata da una corteccia d'albero, che è stata curvata mediante immersione in acqua bollente e unita alle estremità inserendo entro alcuni fori una sottile verga lignea intrecciata ai due capi. Alla sponda ne è stata assicurata una seconda, ottenuta con lo stesso procedimento, e a quest'ultima un ramo ricurvo. Il fondo è stato ottenuto intrecciando sottili verghe lignee a loro volta inserite in fori praticati nella sponda.

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX seconda metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ curvatura/ intreccio

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 16.5

Diametro: 74

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Recipiente cilindrico costituito da una bassa sponda lignea, unita alle estremità mediante una sottile verga lignea intrecciata ai due capi. Ad essa è stata unita una seconda sponda più bassa ed una verga circolare, a cui è fissato mediante intreccio il fondo, costituito da verghe lignee intrecciate tra loro. Nella sponda sono stati ricavati due fori rettangolari opposti, che costituiscono le maniglie di presa.

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. I, pp. 138-140) scrive che i diversi tipi di crivelli si distinguono in base all'uso a cui erano preposti, che, a sua volta, ne determinava la forma, la finezza della maglia ed il materiale costruttivo. Quest'ultimo permette di dedurre altresì il periodo di fabbricazione. I crivelli dalle maglie in legno o in vimini sono stati progressivamente sostituiti con quelli dalle maglie in ferro o in lega metallica. Quelli utilizzati per separare il grano dalla pula, dalla paglia, dalle spighe, dalle erbacce, dalla terra e dai sassolini erano naturalmente realizzati a maglie molto più strette. Dopo la spulatura, il grano veniva crivellato due o tre volte: prima con il crivello più grossolano e poi con quelli a maglie più sottili. La seconda pulitura poteva essere effettuata da lavoratori ambulanti, che andavano di casa in casa portando con sé gli strumenti necessari.

Fonte di documentazione: 3

## USO

Funzione: Pulire le castagne da corpi estranei

Modalità d'uso

Il crivello, colmo di castagne, veniva afferrato lungo la sponda con entrambe le mani e agitato circolarmente per facilitare la setacciatura, eliminando i corpi estranei attraverso i fori.

Occasione: Autunno

Collocazione nell'ambiente: Sul solaio della cascina

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà-sec. XX terzo quarto

### UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: montagna bresciana

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/05/04

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Fori da tarlo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2006/ 09/ 12, Delibera di Giunta n° 180

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Comune di Orzinuovi

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2006/09/11, Delibera di Giunta n° 188

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_XO040-02800\_IMG-0000071054

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 010574

Note: 2010/ Capra Michela

Nome del file originale: 010574.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/ pp. 138-140

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gibelli L.

Titolo libro o rivista

Memorie di cose prima che scenda il buio. Attrezzi, oggetti e cose del passato raccolte per non dimenticare

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 69

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Delamarre M.

Titolo libro o rivista: Vita agricola e pastorale nel mondo

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 104-105

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 75

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Priuli G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Legni antichi della montagna

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2004

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Sistema Museale MontichiariMusei

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro