

Sassola

ambito bresciano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO040-02856/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO040-02856/>

CODICI

Unità operativa: XO040

Numero scheda: 2856

Codice scheda: XO040-02856

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02031148

Ente schedatore: R03/ Sistema Museale MontichiariMusei

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: sassola

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Tipologia specifica: stoviglie

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: sèsola/ palèta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giacomo Bergomi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Orzinuovi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: Croce Verde

Denominazione spazio viabilistico: Via Pavoni, 33/b

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999

Data uscita: 2006/11/09

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2010

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-1621

Transcodifica del numero di inventario: 021621

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: ambito bresciano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'oggetto è stato ricavato entro un unico pezzo di legno, che è stato tagliato a misura, scortecciato, sgrossato con il coltello da petto, scavato con il coltello incavatore e intagliato per ricavare la maniglia.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ sgrossatura/ intaglio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 9

Larghezza: 19.7

Lunghezza: 41.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cucchiaina a sezione trapezoidale, munita di maniglia di presa posteriore ad anello.

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2001, p. 31) ricorda che, nelle case contadine della pianura bresciana, la sessola si trovava solitamente nella fariniera (casù/ farinéra) ed era usata per raccogliere la farina gialla con cui far polenta, bianca con cui far la sfoglia (foiàda) e la "rémola" da dare in pasto (pastolòt) alle galline o al maiale (maia dèl porsèl).

G. Kezich, E. Eulisse, A. Mott (2002, p. 149) scrivono che la sessola figurava tra la semplice attrezzatura delle cucine tradizionali.

G.B. Muzzi (2003, p. 30) riferisce che la madia era un mobile a tre scomparti verticali contenenti la farina gialla, quella bianca e il cruschello.

G. Bergomi (audiocassetta n° 6/ lato A) ricorda che, sia in pianura che nelle valli montane, erano gli stessi contadini ad intagliare le sessole nel legno.

Fonti di documentazione: 2/ 3

USO

Funzione: Asportare o trasportare piccole quantità di farina

Modalità d'uso

L'utensile era impugnato sulla maniglia per raccogliere con la cucchiaina la farina gialla e versarla nel paiolo sul fuoco per cucinare la polenta, oppure la farina bianca con cui fare la pasta o la sfoglia, o ancora il cruschello da dare in pasto agli animali.

Occasione: Uso quotidiano, durante la preparazione della polenta

Collocazione nell'ambiente: Nella madia

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadine/ casalinghe

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/05/11

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Rottura del legno ad un angolo della bocca

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2006/ 09/ 12, Delibera di Giunta n° 180

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Comune di Orzinuovi

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2006/09/11, Delibera di Giunta n° 188

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO040-02856_IMG-0000071109

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 021621

Note: 2010/ Capra Michela

Nome del file originale: 021621.JPG

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: audio

Collocazione: Museo Giacomo Bergomi Nastroteca/ 6

Note: Tipo di supporto: audiocassetta
Durata: 60'

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 31

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G./ Eulisse E./ Mott A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. Guida

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 149

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Priuli G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Legni antichi della montagna

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2004

V., tavv., figg.: fot. 278

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

Nome dell'informatore: Bergomi Giacomo

Data di nascita: 1923/12/31

Scolarità: Scuole Elementari

Mestiere o professione: Pittore

Varie: Residenza: Via Castagneti, 3 - Cellatica (Bs)

Stato civile: coniugato

Data di decesso: 2003/ 09/ 22

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Sistema Museale MontichiariMusei

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro