

Fiasco

montagna bresciana, (contenitore) bottega di vetraio, (rivestimento)
bottega di cestaio, (tappo) produzione industriale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/XO040-02915/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/XO040-02915/>

CODICI

Unità operativa: XO040

Numero scheda: 2915

Codice scheda: XO040-02915

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02031207

Ente schedatore: R03/ Sistema Museale MontichiariMusei

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fiasco

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: cucina

Tipologia specifica: conservazione e servizio del vino

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: fiàs-c/ fiàsca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27318

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: capannone

Qualificazione: fieristico

Denominazione: Museo Giacomo Bergomi

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Fiera di Montichiari

Indirizzo: Via Brescia, 129

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giacomo Bergomi

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Beni Demologici del Mondo Agricolo Alpino e Padano

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Berlingo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: Abitazione privata Bergomi Giacomo

Denominazione spazio viabilistico: Via Esenta, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [1 / 2]

Data ingresso: sec. XX terzo quarto

Data uscita: 1999

Tipo di localizzazione: d'archivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Orzinuovi

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: Croce Verde

Denominazione spazio viabilistico: Via Pavoni, 33/b

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bergomi Giacomo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999

Data uscita: 2006/11/09

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2010

Collocazione: Archivio Comunale

Numero: 02-1680

Transcodifica del numero di inventario: 021680

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione

montagna bresciana, (contenitore) bottega di vetraio, (rivestimento) bottega di cestaio, (tappo) produzione industriale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il contenitore è stato realizzato mediante soffiatura del vetro. La parte alta del rivestimento è stata ottenuta intrecciando a rami verticali di salice foglie di carice ritorte e a loro volta intrecciate. La parte bassa è stata realizzata intrecciando a rami verticali, inseriti all'estremità inferiore nel disco ligneo della base, altrettanti rami orizzontali. I due rivestimenti sono stati uniti con del filo di ferro. I manici laterali fissati in due punti opposti del rivestimento sono stati ottenuti torcendo rami. Il tappo è stato ottenuto a stampo.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 6]

Materia: vetro

Tecnica: soffiatura

MATERIA E TECNICA [2 / 6]

Materia: legno di salice

Tecnica: potatura/ essiccazione/ taglio/ intreccio/ torcitura

MATERIA E TECNICA [3 / 6]

Materia: carice

Tecnica: taglio/ essiccazione/ intreccio

MATERIA E TECNICA [4 / 6]

Materia: ceramica

Tecnica: stampo/ cottura

MATERIA E TECNICA [5 / 6]

Materia: filo di ferro

Tecnica: stampo

MATERIA E TECNICA [6 / 6]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ foratura/ commettitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 36

Diametro: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il recipiente, di colore verde chiaro, è formato da un collo lungo e stretto, su cui è fissato il tappo, e dal corpo di forma sferica, rivestito con un'impagliatura formata da rami verticali, a cui sono intrecciati nella parte alta foglie di carice e in quella bassa rami orizzontali. Le estremità inferiori dei rami verticali del rivestimento basso sono commesse all'interno del disco ligneo che costituisce la base. In due punti opposti del rivestimento sono fissati due manici in rami ritorti.

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. II, pp. 43-44) riferisce che, per poter versare il vino più comodamente, talvolta il fiasco veniva posto entro un'intelaiatura ribaltabile, il portafiaschi. Il rivestimento in vimini serviva per proteggerlo e mantenerlo diritto.

G.B. Muzzi (2003, pp. 26-27) informa che, mentre nella pianura bresciana il rivestimento dei fiaschi veniva fatto in carice, pianta palustre usata anche per impagliare le sedie, nelle Valli il rivestimento era fatto in vimini, materiale più duraturo e resistente. A causa della poca quantità d'uva raccolta in montagna e delle cattive modalità di conservazione

si beveva solo vino aspro. La prima ad essere bevuta era però la "iséna", ottenuta dalla torchiatura delle vinacce (gràte).
Fonti di documentazione: 3

USO

Funzione: Contenere il vino e servirlo in tavola

Modalità d'uso

Il fiasco veniva riempito di vino travasandolo in un imbuto inserito nella bocca del collo. Per versare il vino nel bicchiere lo si impugnava lungo il collo inclinandolo verso il basso con movimento semicircolare.

Occasione: Uso quotidiano, durante i pasti

Collocazione nell'ambiente: In cucina

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini/ donne

Area geografico-culturale: montagna bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010/05/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Segni di usura, alcuni fori da tarlo, incrostazioni sul tappo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2006/ 09/ 12, Delibera di Giunta n° 180

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Comune di Orzinuovi

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2006/09/11, Delibera di Giunta n° 188

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_XO040-02915_IMG-0000071168

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 021680

Note: 2010/ Capra Michela

Nome del file originale: 021680.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 43-44

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 26-27

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Priuli G. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Legni antichi della montagna

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2004

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Napoli C./ Pirovano M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Mestieri che scompaiono. Uno sguardo sulla memoria

Luogo di edizione: Missaglia (LC)

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 47-51

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Sistema Museale MontichiariMusei

Nome: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro