

# Camicia da donna

Portesani Adina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-00021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-00021/>

## **CODICI**

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 21

Codice scheda: Z0010-00021

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00600243

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: camicia da donna

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: tessuti, lavorazione del lino

Tipologia specifica: tessuti, abbigliamento femminile

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: locale

Denominazione: camiisa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: 03.02.811

### **RILEVAMENTO**

#### **RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO**

Individuazione degli oggetti: TESSUTO

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Portesani Adina

Tipo intestazione: P

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia / Lazio

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Era ritagliata da un pezzo di stoffa su cui si disegnava il cartamodello delle varie parti. Venivano poi eseguite le cuciture a mano o a macchina, cucite a mano le asole, i bottoni, gli ornamenti in pizzo e gli eventuali ricami

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: 1900 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: lino

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 89

Lunghezza: 94

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Camicia da donna in lino a manica corta, cucita a macchina. Lungo la scollatura e alle maniche è stato applicato a mano un pizzo all'uncinetto formato da un giro a punto alto e catenella sul quale sono state applicate due strisce di roselline a punto catenella e punto basso. Queste, internamente e esternamente, presentano un motivo ricamato ad ago simile alla tela del ragno. Continua la lavorazione del pizzo con un giro a punto alto e punto catenella, un giro ad archetti a punto catenella, punto basso basso e punto pippiolini. Sul davanti iniziali A P con filo bianco a punto erba e punto croce. Sotto le ascelle inseriti due tasselli di stoffa e sul fianco destro due gheroni cuciti a mano per aumentane l'ampiezza.

### **USO**

Funzione: Era indossata con funzione protettiva

Modalità d'uso

Era indossata sopra gli indumenti intimi durante il giorno e durante la notte. Quelle aperte sul davanti erano usate talvolta durante il periodo di allattamento.

Occasione: Indumento di uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: Nell'armadio

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: integro funzionante

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Descrizione intervento

Lavaggio con acqua demineralizzata e sapone neutro, conservazione in locale con umidità controllata

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-00021\_IMG-0000084177

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AA.3.7 MUSEO DEL LINO

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\ Z0010

Nome del file originale: 0811cam.tif

### **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Piccioni, Gentile

Funzionario responsabile: De Antoni, Luigi