

# Sottoveste

## Compiani Barbara



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-00050/>

## **CODICI**

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 50

Codice scheda: Z0010-00050

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00600272

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000012

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: sottoveste

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: abbigliamento femminile

Tipologia specifica: tessuto

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: locale

Denominazione: sutvèesta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1985

Numero: 03.02.1030

## RILEVAMENTO

### RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Individuazione degli oggetti: TESSUTO

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Compiani Barbara

Tipo intestazione: P

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia / Lazio

Provincia: CR

Comune: Gabbioneta-Binanuova

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: 1900 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: lino

Tecnica: cucito

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 74

Lunghezza: 97

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Camicia senza maniche con scollatura quadrata, aperta sulle spalle che sono chiuse da due bottoni di madreperla con asole esterne. La scollatura, i giri manica e l'apertura delle spalle sono bordate da pizzo confezionato cucito a mano alla

camicia e sono rinforzati all'interno da una fettuccia. Davanti ha ricamato il nome Serafina a punto cordoncino. Questo è contornato da un entre-deux a filet a punto cordoncino con fiori stilizzati a punto rammendo. In fondo, ad ogni fianco sono stati inseriti due piccoli gheroni cuciti a mano alla camicia. Tutte le altre cuciture sono a macchina.

## USO

Funzione: Le camicie aperte davanti venivano usate dalle donne soprattutto durante il periodo dell'allattamento

Area geografico-culturale: cremonese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-00050\_IMG-0000072677

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AA.2.3 MUSEO DEL LINO

Nome del file originale: 1030cam.tif

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1985

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Piccioni, Gentile

Funzionario responsabile: Arisi, Giovanni