

# Mutande da uomo

Caifa Laura



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-00526/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-00526/>

## **CODICI**

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 526

Codice scheda: Z0010-00526

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00600745

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: mutande da uomo

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: tessuti, lavorazione del cotone

Tipologia specifica: tessuti, abbigliamento maschile

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: locale

Denominazione: mūdàandi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1984

Numero: 05.03.875

### **RILEVAMENTO**

#### **RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO**

Individuazione degli oggetti: TESSUTO

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Caifa Laura

Tipo intestazione: P

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia / Lazio

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Erano ricavate da un pezzo di stoffa tagliata in due parti simmetriche (gamba destra e gamba sinistra) cucite poi nella parte interna della gamba.

Nella parte anteriore si ricavava l'apertura per lo spacco (braghèt).

Nella parte superiore veniva cucita una fascia dove, nella parte anteriore erano cuciti asole e bottoni, e posteriormente erano applicati due gheroni (rinforzi) dove venivano cuciti i lacci per la chiusura. All'estremità delle due gambe, nella parte interna si cucivano i lacci per la chiusura alle caviglie.

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: 1900 ca.

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: cotone

Tecnica: cucito

### **MISURE**

Unità: cm

Larghezza: 46

Lunghezza: 98

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Mutande lunghe fino alla caviglia da uomo in cotone con fascia in vita. Sul davanti a sinistra dell'apertura, sono state ricamate, a punto croce con filo rosso le iniziali S C. Sono chiuse davanti da due bottoni con asole fatte a mano e dietro da una fettuccia annodata. Dietro è stata cucita una pezza di rattoppo. Le gambe, in fondo, hanno un'apertura rinforzata internamente da una fettuccia di 13 centimetri e cucito a mano due laccetti per la chiusura alle caviglie.

## **USO**

Funzione: Abbigliamento da indossare a protezione delle parti intime.

Modalità d'uso: Erano indossate a contatto con le parti intime.

Occasione: indumento di uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: Nell'armadio.

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: integro funzionante

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Descrizione intervento

Lavaggio con acqua demineralizzata e sapone neutro, conservazione in locale con umidità controllata

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-00526\_IMG-0000084321

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AA.6.5 MUSEO DEL LINO

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\ Z0010

Nome del file originale: 0875mut.tif

### **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1984

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Piccioni, Gentile

Funzionario responsabile: De Antoni, Luigi