

# Mazzuolo

Cavalieri Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-01851/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-01851/>

## CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 1851

Codice scheda: Z0010-01851

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00598232

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000012

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: mazzuolo

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: tessitura, filatura, cucito e accessori

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: smaióol

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1985

Numero: 01.02.778

#### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Cavalieri Luigi

Tipo intestazione: P

## AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Ambito cremonese

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Era fabbricato partendo da un pezzo unico di legno mediante intaglio e successivamente levigato. Il manico costituiva un corpo unico con la parte battente.

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di olmo

Tecnica: modellatura a mano

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 5.5

Larghezza: 10

Lunghezza: 40.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mazzetta ottenuta da un pezzo unico di legno. La base inferiore è piatta e ruvida mentre la parte superiore ha tre sfaccettature. Dall'estremità più alta esce il manico cilindrico. Vicino ad esso vi sono delle crepe formate da chiodi che risaldano la mazzetta.

## USO

Funzione

Erano usati per sboccolare il lino seccato al sole. Si aveva così la rottura della boccia e l'uscita del seme #linùza#

Modalità d'uso: Erano branditi con una mano e si colpiva la parte dello stelo che portava la capsula contenente i semi .

Occasione: Era usato durante la lavorazione del lino nella fase di sgranellatura.

Collocazione nell'ambiente: Nella casa.

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà - XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-01851\_IMG-0000074428

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AC.12.2 Museo del Lino

Nome del file originale: 0778maz.tif

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1985

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Piccioni, Gentile

Funzionario responsabile: Arisi, Giovanni