

Gramola per il lino

Ambito cremonese



0048gra

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-01962/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-01962/>

CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 1962

Codice scheda: Z0010-01962

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00598216

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000012

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: gramola per il lino

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: tessitura, filatura, cucito e accessori

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: grèmula

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1989

Numero: 01.08.48

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Ambito cremonese

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Nella parte inferiore di un'asse di legno rettangolare venivano incastrate o inchiodate quattro gambe con funzione di piede d'appoggio. Alle due estremità venivano inseriti due sostegni a volte sagomati, a sorreggere un cavalletto (supporto fisso) fessurato (due fessure) dove ad una estremità era incernierata una leva mobile costituita da un unico pezzo di legno con impugnatura, le cui lame si incastravano tra quelli orizzontali del supporto fisso.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di noce

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di pioppo

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno di quercia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 75

Larghezza: 23

Lunghezza: 135

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piano rettangolare in legno sorretto da 4 gambe lunghe 24cm. Allargate verso l'esterno a sezione quadrata. A circa 20 cm dalle estremità del piano vi sono 2 sostegni sagomati simmetricamente sui fianchi larghi 25 cm e alti 37 cm. In alto hanno 3 aperture per l'incastro di 3 assicelle in legno a sezione triangolare con le punte verso l'alto. Esse ad una estremità hanno incernierato un braccio mobile, che con il movimento si inserisce o si toglie nelle due aperture formate dalle tre assicelle in legno sopradescritte. Il braccio ha una maniglia fuoriuscente, è unito per pochi cm. e si apre in due parti fino alla cerniera. L'oggetto è tarlato. La gramola ha un foro che permette l'incernieramento del braccio anche dalla parte opposta.

USO

Funzione: Era usata per rompere la corteccia per liberare il filo dalla paglia.

Modalità d'uso

Il manello di lino veniva battuto e schiacciato facendolo passare tra il cavalletto e la leva mobile che premeva batteva i fusti liberando il filo dalla paglia.

Occasione: Durante la lavorazione del lino nella fase di battitura a mano.

Collocazione nell'ambiente: Nella casa.

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà - XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_Z0010-01962_IMG-0000074659

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AE.19.27 Museo del Lino

Nome del file originale: 0048gra.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1989

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Piccioni, Gentile

Funzionario responsabile: Arisi, Giovanni