

# Girella

Ambito cremonese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-02036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-02036/>

## CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 2036

Codice scheda: Z0010-02036

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00598201

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000012

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: girella

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: turnéla

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 01.13.9

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

## AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Ambito cremonese

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il basamento veniva costruito partendo da un asse longitudinale a cui venivano incastrati quattro piedi. Ad un'estremità venivano fissati due robusti sostegni in legno che sorreggevano l'asse orizzontale, provvisto di manovella in ferro o legno della girella. Si costruiva la ruota scanalata, in legno provvista di quattro raggi. All'altra estremità due sostegni sorreggevano il rocchetto. Il movimento veniva trasmesso da un cavo dalla ruota al rotello del rocchetto.

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno di pioppo

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: legno di robinia

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 87

Larghezza: 44

Diametro: 72

Lunghezza: 70

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Attrezzo con base a doppia T. Una ruota inserita tra due legni verticali posti ad una estremità e fatta girare da una manovella in legno ( ora staccata ) messa sul lato del mozzo ottagonale ha 8 raggi e 4 gavoli incastrati tra loro e scanalati sul bordo. Sul lato opposto altri 2 legni verticali con un foro in alto vengono utilizzati per sostenere un'asta con infilato un rocchetto. I legni verticali sono vincolati fra loro da 2 legnetti trasversali.

### **USO**

Funzione: Avvolgere il filo sul rocchetto.

Modalità d'uso

La filatrice, con la mano destra, faceva girare la girella mediante la manovella; con la mano sinistra filava nel seguente modo: fissava il capo del filo proveniente dal fuso sul rocchetto. Mentre tirava il filo, muovendo la mano dalla girella all'asse del fuso, esso veniva torto dal fuso rotante.

Occasione: Durante la lavorazione del lino nella fase di filatura.

Collocazione nell'ambiente: Nella casa.

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà - XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-02036\_IMG-0000074733

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AD.20.11 Museo del Lino

Nome del file originale: 0009tur.tif

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1988

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Piccioni, Gentile

Funzionario responsabile: Arisi, Giovanni