

Filatoio

Ambito cremonese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-02057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-02057/>

CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 2057

Codice scheda: Z0010-02057

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00598077

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000012

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: filatoio

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: filarél

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1985

Numero: 01.13.30

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Ambito cremonese

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Si sagomavano incurvandole quattro gambe che fungevano da piede, tenute assieme da traversi su uno dei quali veniva fissato il pedale. Ad una certa altezza si fissava la girella (ruota) che veniva mossa mediante una biella di legno o di metallo azionata dal pedale. Sopra veniva costruito il dispositivo di filatura costituito dal fuso con spola. Il movimento veniva trasmesso da un cavo che passava in una scanalatura praticata sia nella girella sia sul disco della spola.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno di platano

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno di olmo

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: ferro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 64

Larghezza: 45

Lunghezza: 25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Attrezzo con struttura formata da legni sagomati e inchiodati a Y capovolta. Il pedale fa girare la ruota a cui è unita un'assicella a sezione quadrata inserita in ganci di ferro. Alla sommità dell'attrezzo è inserito un supporto per il rocchetto e per il fuso. A metà dell'attrezzo su un lato, vi è un'assicella rettangolare con due porta-rocchetti in ferro. Ognuno ha un disco laterale più grande dell'altro e con una scanalatura per l'iserimento della cinghia.

USO

Funzione: Era usato per avvolgere il filo di lino sul rocchetto (spola).

Modalità d'uso

Con l'aiuto di un uncinetto in ferro si faceva passare il filo di lino dentro l'albero forato del fuso. Da questo foro il filo

passava attraverso l'occhiello di un gancetto infilato in uno dei forellini dell'aletta e da lì sulla spola. Il movimento del fuso e della spola ad opera del cavo, produceva la torcitura e l'avvolgimento del filo. Di tanto in tanto si spostava il gancetto metallico in un altro forellino dell'aletta per regolare l'avvolgimento del filo sulla spola.

Occasione: Durante la lavorazione del lino nella fase di filatura.

Collocazione nell'ambiente: Nella casa.

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà - XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_Z0010-02057_IMG-0000074754

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AD.13.10 Museo del Lino

Nome del file originale: 0030tur.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1985

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Piccioni, Gentile

Funzionario responsabile: Arisi, Giovanni