

Liccio

Ambito cremonese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-02191/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-02191/>

CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 2191

Codice scheda: Z0010-02191

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00598226

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000012

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: liccio

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: accessorio del telaio

Quantità: 8

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1986

Numero: 01.14.1879

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Ambito cremonese

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Era formato da due stecche di legno poste l'una sotto l'altra ed appese ad un traverso tramite un sistema di carrucole. Alle stecche erano applicate delle maglie in filo di cotone, con occhiello centrale entro cui passava il filo dell'ordito.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX fine

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di pioppo

MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Otto liccioli in legno, ognuno di essi ha segnato 14 tacche distanziate di 5,5 cm. una dall'altra: Alle estremità portano una leggera rientranza avvolta con dello spago (punto di tenuta di una eventuale allacciatura).

USO

Funzione: Servivano per innalzare o abbassare i fili dell'ordito per consentire il passaggio della navetta di trama.

Modalità d'uso

Si passavano i fili dell'ordito attraverso le maglie dei licci secondo un ordine predeterminato che dipende dal tessuto che si vuole ottenere. Si legavano quindi i licci ai pedali del telaio (di solito un liccio ad un pedale).

Occasione: Era usato durante la fase di tessitura.

Collocazione nell'ambiente: Nella casa, con gli attrezzi per il telaio.

Cronologia d'uso: sec. XIX seconda metà - XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_Z0010-02191_IMG-0000074886

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AE.12.3 Museo del Lino

Nome del file originale: 1879lic.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1986

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Piccioni, Gentile

Funzionario responsabile: Arisi, Giovanni