

Camicino da neonato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-02712/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-02712/>

CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 2712

Codice scheda: Z0010-02712

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00601997

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: camicino da neonato

Definizione della categoria generale: economia e ritualità domestiche

Definizione della categoria specifica: tessuti, lavorazione del cotone

Tipologia specifica: tessuti, abbigliamento neonato

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: camišiin

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1996

Numero: 05.01.2602

RILEVAMENTO

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Individuazione degli oggetti: TESSUTO

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Era ritagliato da un pezzo di stoffa su cui si disegnava il cartamodello delle varie parti. Venivano poi eseguite le cuciture a mano o a macchina, cucite a mano le asole, i bottoni, gli ornamenti in pizzo e gli eventuali ricami

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cotone

Tecnica: cucito

MISURE

Unità: cm

Altezza: 32

Larghezza: 57

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Camicino a maniche lunghe con tre pieghe cucite a macchina sui polsi, collo bordato di pizzo industriale. Sul davanti quattro piegoline verticali cucite a macchina. Chiuso dietro e allacciato con cordoncino inserito nell'oro del colletto a coulisse. Presenta piccola macchia di ruggine e rattoppo sul davanti

USO

Funzione: da indossare a protezione delle parti intime

Modalità d'uso: si usava indossato sotto i vestiti, direttamente sulla pelle

Occasione: indumento di uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: In armadi e cassapanche

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: milanese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: integro funzionante

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento

Lavaggio con acqua demineralizzata e sapone neutro, conservazione in locale con umidità controllata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_Z0010-02712_IMG-0000084383

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: AF.12.35 Museo del Lino

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\ Z0010

Nome del file originale: 2602cam.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: De Antoni, Clementina

Funzionario responsabile: De Antoni, Luigi