# Gesù con il giglio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-04594/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-04594/

# **CODICI**

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 4594

Codice scheda: Z0010-04594

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00599534

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: santino

Definizione della categoria generale: attività liturgiche e rituali

Definizione della categoria specifica: immaginetta sacra

# **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: locale

Denominazione: santìin

**SOGGETTO** 

Identificazione: Gesù con il giglio

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO**

Data: 1999

Numero: 15.03.4680

# **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

## **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Stampa a colori su cartoncino - cromolitografia.

#### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: cartoncino

Tecnica: cromolitografia

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 11

Larghezza: 6.5

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Santino a colori raffigurante Gesù Bambino nell' atto di cogliere un mazzo di gigli.

#### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: esortativa

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: Gesù, Giglio purissimo,

fateci simili a Voi.

#### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: timbro

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul retro, lato superiore

Trascrizione: D. Lorenzo M. Lini sx ISTITUTO MISSIONI ESTERE

(Cremona) GRUMONE

# STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: in basso, a sinistra

Descrizione: AR (dentro un cerchio)

408

# STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: in basso, a destra

Descrizione: D E P

#### USO

Funzione: Era usato per riprodurre l'immagine di un santo e dei simboli della fede.

#### Modalità d'uso

Era usato come tramite tra i fedeli e il Credo religioso attraverso particolari messaggi pubblicitari divenendo strumento di propaganda religiosa (catechesi).

#### Occasione

Era regalato ai bambini in occasione di cerimonie o eventi religiosi particolari, acquistato durante pellegrinaggi, a ricordo di anniversari, in occasione di ordinazioni sacerdotali, a ricordo dei cari defunti.

#### Collocazione nell'ambiente

Era tenuto come sagnalibro nei libri di chiesa e nei messali, custodito in casa come simbolo di devozione e protezione.

Cronologia d'uso: sec. XIX fine

Area geografico-culturale: cremonese

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AN.17.11 Museo del Lino

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-04594\_IMG-0000077218

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-04594-0000077218

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 4680.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-04594\_IMG-0000077219

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-04594-0000077219

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 4680retro.tif

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Fassi, Giuseppina

Funzionario responsabile: De Antoni, Luigi	