

## Madonna Maria Canto.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-04741/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-04741/>

## CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 4741

Codice scheda: Z0010-04741

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00599680

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: santino

Definizione della categoria generale: attività liturgiche e rituali

Definizione della categoria specifica: immaginetta sacra

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: santiin

### SOGGETTO

Identificazione: Madonna Maria Canto.

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1999

Numero: 15.03.4903

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Stampa a colori su cartoncino - cromolitografia con parti lumeggiate in oro.

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartoncino

Tecnica: cromolitografia

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 11.5

Larghezza: 7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Santino a colori raffigurante la Vergine Maria che indica alle colombe ferite la fonte miracolosa che scaturisce dall'Eucarestia.

Parzialmente mancante nella parte superiore.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: esortativa

Lingua: italiano/latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a sinistra

Trascrizione

Son ferita, o Mamma!

Salvami ! Salvami !

Tu sola puoi sanar le mie  
ferite !

Tu sola puoi guarirmi !

Si ! Si ! io andrò a Gesù

in Sacramento

Ed ai suoi piedi escla-  
merò !

Dic tantum verbum et  
sanabitur anima mea!

Beverò alla sua fonte

viva -- In essa la-

verò l' anima mia... .

E sarò salva !

Grazie, o Mamma Maria!

Grazie !

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: religioso

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: in basso

Descrizione: (scudo ζ corona tre stelle)

N.9 PROPRIETA' RISEVATA

### **USO**

Funzione: Era usato per riprodurre l'immagine di un santo e dei simboli della fede.

Modalità d'uso

Era usato come tramite tra i fedeli e il Credo religioso attraverso particolari messaggi pubblicitari divenendo strumento di propaganda religiosa (catechesi).

Occasione

Era regalato ai bambini in occasione di cerimonie o eventi religiosi particolari, acquistato durante pellegrinaggi, a ricordo di anniversari, in occasione di ordinazioni sacerdotali, a ricordo dei cari defunti.

Collocazione nell'ambiente

Era tenuto come segnalibro nei libri di chiesa e nei messali, custodito in casa come simbolo di devozione e protezione.

Cronologia d'uso: sec. XX inizio

Area geografico-culturale: cremonese

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AN.11.36A Museo del Lino

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-04741\_IMG-0000077512

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-04741-0000077512

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 4903.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-04741\_IMG-0000077513

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-04741-0000077513

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 4903 retro.tif

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Fassi, Giuseppina

Funzionario responsabile: De Antoni, Luigi