


N.S. di Caravaggio Preghiera.

15.03/6164
MUSEO
DEL LINO
PESCAROLO

PROMESSE

Cuore immacolato di Maria ti promettiamo:

- 1 - di istruirci nella Fede e nella vita della Chiesa;
- 2 - di santificare la Festa con la devota assistenza alla S. Messa;
- 3 - di adempiere il Precetto Pasquale;
- 4 - di frequentare la Mensa Divina;
- 5 - di santificare e difendere la nostra famiglia contro ogni profanità pagana;
- 6 - di educare cristianamente i nostri figli;
- 7 - di detestare la bestemmia, sacrilego insulto alla Divina Maestà;
- 8 - di fuggire il turpiloquio, grave offesa alla tua verginale beltà;
- 9 - di evitare divertimenti, letture e spettacoli immorali, la moda ed i balli inverecondi, e ogni pagana mondanità;
- 10 - di ubbidire incondizionatamente al Sommo Pontefice;
- 11 - di prestare filiale ubbidienza al Pastore della nostra Diocesi e ai Sacerdoti;
- 12 - di dare ossequio alle Civili Autorità legittimamente costituite;
- 13 - di evitare ogni atto di violenza e di sopraffazione della forza contro il diritto e la virtù;
- 14 - di difendere il patrimonio della nostra Fede;
- 15 - di essere fedeli alla recita del S. Rosario.



N. SIGNORA DI CARAVAGGIO
PREGA PER NOI
" PEREGRINATIO MARIE,,
nella Diocesi di Cremona
1948 - 1950

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-05002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-05002/>

CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 5002

Codice scheda: Z0010-05002

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00599942

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: santino

Definizione della categoria generale: attività liturgiche e rituali

Definizione della categoria specifica: immaginetta sacra

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: santiin

SOGGETTO

Identificazione: N.S. di Caravaggio Preghiera.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 15.03.6164

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Stampa monocromatica in seppia su carta. Pieghevole.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: monocromatica in seppia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 12

Larghezza: 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Santino monocromatico raffigurante la Madonna di Caravaggio

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano/latino

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali/numeri arabi

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione

N. SIGNORA DI CARAVAGGIO

PREGA PER NOI

"PEREGRINATIO MARIAE"

nella Diocesi di Cremona

1948 - 1950

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a pennino

Tipo di caratteri: lettere capitali/numeri arabi

Posizione: sul retro, centrale

Trascrizione: Barbieri Ambrogio

30 - 5 - 1949
Pescarolo

USO

Funzione: Era usato per riprodurre l'immagine di un santo e dei simboli della fede.

Modalità d'uso

Era usato come tramite tra i fedeli e il Credo religioso attraverso particolari messaggi pubblicitari divenendo strumento di propaganda religiosa (catechesi).

Occasione

Era regalato ai bambini in occasione di cerimonie o eventi religiosi particolari, acquistato durante pellegrinaggi, a ricordo di anniversari, in occasione di ordinazioni sacerdotali, a ricordo dei cari defunti.

Collocazione nell'ambiente

Era tenuto come sagnalibro nei libri di chiesa e nei messali, custodito in casa come simbolo di devozione e protezione.

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AN.10.3 Museo del Lino

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_Z0010-05002_IMG-0000078034

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-05002-0000078034

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 6164.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_Z0010-05002_IMG-0000078035

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-05002-0000078035

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 6164interno.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Fassi, Giuseppina

Funzionario responsabile: De Antoni, Luigi