

# Gesù<sup>1</sup> Eucaristico.

Libr. Pont. Arciv. già Romolo Ghirlanda S.A.

15-23/6319

MUSEO  
DEL LINGU  
ROSSARIO

Assistere alla S. Messa è come trovarsi sul Calvario ai piedi della Croce ed è partecipare ai frutti e meriti della Passione di Gesù.

Prometti di non perdere mai la S. Messa alla festa, di assistervi sempre con attenzione e divozione, e di seguirla col libro, meditando la Passione del Signore.

—

Gesù s'è posto sotto le apparenze del Pane per essere cibo della nostra anima nella Santa Comunione.

Chi si comunica una volta al mese almeno possiede uno dei segreti di perseveranza nel bene.

Prometti di comunicarti sempre e bene «Una Comunione ben fatta» dice S. Teresa «può bastare a farci santi».

—

Gesù ha detto: «Chi mangia del mio Corpo e beve del mio Sangue avrà la Vita eterna». Se starai così vicino a Gesù e con Gesù frequentando il Sacramento Eucaristico, Gesù farà benedetta la tua Vita, serena la Morte, felice l'Eternità.

† Imprimatur: Can. M. Cavezalli  
Libr. Pont. Arciv. già Romolo Ghirlanda S.A. - Milano, Via Unione, 7



CREMONA

Gasqua / 1945

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-05157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-05157/>

## CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 5157

Codice scheda: Z0010-05157

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00600097

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: santino

Definizione della categoria generale: attività liturgiche e rituali

Definizione della categoria specifica: immaginetta sacra

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: santiin

### SOGGETTO

Identificazione: Gesù Eucaristico.

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1999

Numero: 15.03.6319

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Libr. Pont. Arciv. già Romolo Ghirlanda S.A.

Tipo intestazione: P

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Milano

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia / Lazio

Provincia: MI

Comune: Milano

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Stampa a colori su carta - cromolitografia. Pieghevole.

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: cromolitografia

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 11

Larghezza: 7

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Santino a colori raffigurante l'Eucarestia e i simboli della cristianità.

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: timbro

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: CREMONA  
PASQUA 1945

## USO

Funzione: Era usato per riprodurre l'immagine di un santo e dei simboli della fede.

### Modalità d'uso

Era usato come tramite tra i fedeli e il Credo religioso attraverso particolari messaggi pubblicitari divenendo strumento di propaganda religiosa (catechesi).

### Occasione

Era regalato ai bambini in occasione di cerimonie o eventi religiosi particolari, acquistato durante pellegrinaggi, a ricordo di anniversari, in occasione di ordinazioni sacerdotali, a ricordo dei cari defunti.

### Collocazione nell'ambiente

Era tenuto come sagnalibro nei libri di chiesa e nei messali, custodito in casa come simbolo di devozione e protezione.

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AN.15.13 Museo del Lino

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-05157\_IMG-0000078344

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-05157-0000078344

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 6319.tif

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-05157\_IMG-0000078345

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-05157-0000078345

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 6319interno.tif

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Fassi, Giuseppina

Funzionario responsabile: De Antoni, Luigi