

# Gesù<sup>1</sup> Evangelizzatore. Ricordo Comunione Pasquale. Gambarà 1927.

Editrice Ancora

**GESU', PER AMOR TUO**

Sarò un Cristiano di carattere:  
non mi vergognerò del tuo nome e  
della tua dottrina.

**Esigerò** da tutti il rispetto alla  
Fede cristiana, alla Gerarchia e  
alle istituzioni cattoliche, senza  
vili paure e vergognosi silenzi.

**Lavorerò** generosamente, in ar-  
monia coi fratelli di fede, perchè  
il tuo spirito trionfi nella società.

**Sosterrò** sempre i principi della  
vera giustizia e onestà; condan-  
nerò idee perverse, stampa e spel-  
tacoli immorali; negherò ogni con-  
tributo alla causa del male.

**Signore**, illumina la mia fede,  
accendi il mio cuore,  
sostieni la mia volontà.

---

Imprimatur - † D. Bernareggi Vic. Gen'  
Editrice Ancora Milano

15.03/6686



*Ecco, sto alla porta e batto...*  
(Apoc. III, 20)

**RICORDO**  
DELLA MIA COMUNIONE PASQUALE  
fatto nell'anno 1947  
nella Parrocchia di GAMBARA (BS)  
Il Prevosto D. Giovanni Barchi

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-06528/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-06528/>

## CODICI

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 6528

Codice scheda: Z0010-06528

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00600133

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: santino

Definizione della categoria generale: attività liturgiche e rituali

Definizione della categoria specifica: immaginetta sacra

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: locale

Denominazione: santiin

### SOGGETTO

Identificazione: Gesù Evangelizzatore.Ricordo Comunione Pasquale.Gambara 1927.

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 15.03.6686

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Editrice Ancora

Tipo intestazione: P

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia / Lazio

Provincia: MI

Comune: Milano

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Stampa a colori su carta - cromolitografia. Piegevole.

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: cromolitografia

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 10

Larghezza: 5.5

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Santino a colori raffigurante Gesù che bussa alla porta.

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: esortativa/documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione

Ecco, sto alla porta e batto...  
(Apoc. III, 20)

RICORDO

DELLA MIA COMUNIONE PASQUALE  
fatta nell'anno 1947  
nella Parrocchia di GAMBARA (BS)  
il Prevosto D. Giovanni Barchi

## USO

Funzione: Era usato per riprodurre l'immagine di un santo e dei simboli della fede.

### Modalità d'uso

Era usato come tramite tra i fedeli e il Credo religioso attraverso particolari messaggi pubblicitari divenendo strumento di propaganda religiosa (catechesi).

### Occasione

Era regalato ai bambini in occasione di cerimonie o eventi religiosi particolari, acquistato durante pellegrinaggi, a ricordo di anniversari, in occasione di ordinazioni sacerdotali, a ricordo dei cari defunti.

### Collocazione nell'ambiente

Era tenuto come sagnalibro nei libri di chiesa e nei messali, custodito in casa come simbolo di devozione e protezione.

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà

Area geografico-culturale: cremonese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AO.6/34. MUSEO DEL LINO

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-06528\_IMG-0000079735

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-06528-0000079735

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 6686.tif

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-06528\_IMG-0000079736

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-06528-0000079736

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 6686interno.tif

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Fassi, Giuseppina

Funzionario responsabile: De Antoni, Luigi