

# Pieghevole-Comunione Pasquale 1954-Pescarolo.

**PREGHIERA DI RINGRAZIAMENTO**

Quanto soave è la dolcezza del vostro Pane celeste! Quanto ammirabile è la tranquillità e piena la pace di chi Vi riceve, dopo aver detestate e sinceramente confessate le proprie colpe!


Siate benedetto le mille volte, mio Gesù! Allorché lo ero in peccato, ero infelice. Ora sento non solamente tranquilla l'anima mia, ma parmi di pregustare la pace del paradiso! Ah! è pur vero che il nostro cuore è fatto per voi, mio amato Signore, e che solamente gode allorché in voi si riposa! Io pertanto vi rendo grazie e fermamente propongo di fuggire sempre il peccato e le sue occasioni, e di fissare la mia dimora nel vostro divino Cuore, donde aspetto l'aiuto per amarvi fino alla morte. Così sia.

(Indulgenza di 300 giorni)

A cura del Comitato Diocesano per l'Anno Mariano  
S. E. "Crescenza Nuova", - Cremona - Proprietà riservata

15.03/6768

**S. COMUNIONE PASQUALE 1954**



Burrini - L. Jomacchini Chiesa di S. Marcello

**CHIESA ARCIPRETALE DI  
PESCAROLO**

Don. Giuseppe Poli - Arciprete - Anno 33

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/Z0010-06610/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/Z0010-06610/>

## **CODICI**

Unità operativa: Z0010

Numero scheda: 6610

Codice scheda: Z0010-06610

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00600215

Ente schedatore: R03/ Museo del Lino

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: santino

Definizione della categoria generale: attività liturgiche e rituali

Definizione della categoria specifica: immaginetta sacra

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: locale

Denominazione: santiin

### **SOGGETTO**

Identificazione: Pieghevole-Comunione Pasquale 1954-Pescarolo.

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26973

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019069

Comune: Pescarolo ed Uniti

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Denominazione: Museo del Lino

Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini, 73

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Lino

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa privata

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2000

Numero: 15.03.6768

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Modalità di fabbricazione/esecuzione: Stampa monocromatica in seppia su carta. Pieghevole.

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX

Motivazione della datazione: informazioni raccolte sul terreno

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: monocromatica in seppia

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 12.7

Larghezza: 8.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Santino monocromatico raffigurante l'Immacolata (Bertesi, Chiesa di S. Marcellino - Cremona)

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione

S. COMUNIONE PASQUALE 1954

CHIESA ARCIPRETALE DI

PESCAROLO

Don Giuseppe Poli - Arciprete - Anno 33

## USO

Funzione: Era usato per riprodurre l'immagine di un santo e dei simboli della fede.

Modalità d'uso

Era usato come tramite tra i fedeli e il Credo religioso attraverso particolari messaggi pubblicitari divenendo strumento di propaganda religiosa (catechesi).

Occasione

Era regalato ai bambini in occasione di cerimonie o eventi religiosi particolari, acquistato durante pellegrinaggi, a ricordo di anniversari, in occasione di ordinazioni sacerdotali, a ricordo dei cari defunti.

Collocazione nell'ambiente

Era tenuto come segnalibro nei libri di chiesa e nei messali, custodito in casa come simbolo di devozione e protezione.

Cronologia d'uso: sec. XX seconda metà

Area geografico-culturale: cremonese

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Regione: Lombardia

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: AO.15/06. MUSEO DEL LINO

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-06610\_IMG-0000079899

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-06610-0000079899

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: 6768.tif

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_Z0010-06610\_IMG-0000079900

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Z0010-06610-0000079900

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: 6768interno.tif

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Museo del Lino

Nome: Fassi, Giuseppina

Funzionario responsabile: De Antoni, Luigi