

Cavatappi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/q6010-00092/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/q6010-00092/>

CODICI

Unità operativa: q6010

Numero scheda: 92

Codice scheda: q6010-00092

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo del Cavatappi

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: cavatappi

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: viticoltura

Codice lingua: ITA

Identificazione: serie

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: tiraburson

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

Specificazione della fonte dell'altra definizione: abitanti locali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26960

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018096

Comune: Montecalvo Versiggia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Alessandro

Indirizzo: Piazza Chiesa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Cavatappi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: industriale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec.XX

Motivazione della datazione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ottone

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: cavatappi moderno con meccanismo a vite, campana chiusa

Notizie storico-critiche

La storia del cavatappi moderno, che è già oggetto di collezionismo, si può far iniziare con il brevetto di conseguito dal noto costruttore del cambio di biciclette Tullio Campagnolo negli anni Sessanta del Novecento. Custodito nella sezione museale "Moderni"

USO

Funzione: cavatappi

Modalità d'uso

La struttura a campana è inserita sul fusto del cavatappi sul quale scorre; facendo contrasto con il collo della bottiglia la forza di rotazione si trasforma in forza di trazione, permettendo di estrarre il tappo.

Cronologia d'uso: sec. XX

Area geografico-culturale: europea

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: osservazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_q6010-00092_IMG-0000089073

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fotografo Alfredo

Data: 2015/02/01

Codice identificativo: BDM_q6010-00092_89

Nome del file originale: BDM_q6010-00092_89.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [1 / 2]

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione allegata

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA [2 / 2]

Tipologia del documento: altro

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: Realtà virtuale (VRLM)

Collocazione: www.museodeicavatappi.it

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: P. De Sanctis- M. Fantoni

Titolo libro o rivista: Cavatappi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: 60

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Museo del Cavatappi

Nome: Nascimbene, Ilaria

Funzionario responsabile: Polizzi, Concettina