

Incudine con accessori

; Averoldi, Andrea (maestro forgiatore (maestro))



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/s4010-00248/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/s4010-00248/>

CODICI

Unità operativa: s4010

Numero scheda: 248

Codice scheda: s4010-00248

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01982171

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Trompia

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: s4010-00248

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: incudine con accessori

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del ferro

Tipologia specifica: rifinitura

Identificazione: strumento di lavoro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27254

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017123

Comune: Ome

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: fucina

Qualificazione: da ferro

Denominazione: Maglio Overoldi

Complesso monumentale di appartenenza: Borgo del Maglio

Indirizzo: Via Maglio, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale della Valle Trompia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Il maglio Averoldi di Ome

Collocazione originaria: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2009

Numero: CA_0848

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Ente responsabile: Comunità Montana di Valle Trompia

Nome del responsabile della ricerca: Pedretti Graziella

Data di rilevamento: 2008

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: attività artigianali, lavorazione del ferro

Individuazione degli oggetti: strumenti di lavoro

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: realizzazione dell'oggetto

Mestiere o professione: operaio meccanico/ fonditore

AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: Franciacorta

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'incudine e la bitta sono state prodotte industrialmente e ottenute mediante fusione. La fusione è stata eseguita con l'utilizzo di uno stampo entro il quale è stato versato il metallo allo stato liquido.

AUTORE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: realizzazione dell'oggetto

Nome di persona o ente: Averoldi, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1904/ 01/ 11-1984/ 04/ 17

Mestiere o professione: maestro forgiatore (maér)

AMBITO DI PRODUZIONE [2 / 2]

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: Franciacorta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Regione: LOMBARDIA

Provincia: BS

Comune: Ome

Località: Grotta

Denominazione dello spazio viabilistico: Via Maglio, 51

Modalità di fabbricazione/esecuzione

La cesoia è stata prodotta dalla lavorazione artigianale di scarti di lavorazione della fucina o più raramente da semilavorati di acciaieria. Una volta riscaldato il pezzo sulla forgia è stato lavorato sotto i colpi del maglio, attrezzato con bocca e incudine piane, ottenendo un pezzo allungato e schiacciato. Successivamente il pezzo è stato piegato a "U" utilizzando il corno tondo dell'incudine e il martello. Ad una estremità sono stati prodotti dei fori con punzone e l'ausilio della dama per foratura. Seguendo il procedimento descritto è stato ottenuto un pezzo tozzo e lungo successivamente fissato all'estremità forata mediante saldatura e dei chiodi ribattuti.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [1 / 2]

Datazione: sec. XX prima metà-1984 ca.

Motivazione della datazione: documentazione d'archivio/ fonte orale

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [2 / 2]

Datazione: sec. XX prima metà-1984 ca.

Motivazione della datazione: documentazione d'archivio/ fonte orale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acciaio

Tecnica: fusione

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acciaio

Tecnica: forgiatura/ taglio/ foratura/ ribattitura/ piegatura/ saldatura

MISURE [1 / 8]

Unità: cm.

Specifiche: lunghezza incudine 76

MISURE [2 / 8]

Specifiche: larghezza incudine 20

MISURE [3 / 8]

Specifiche: altezza incudine 19

MISURE [4 / 8]

Specifiche: altezza bitta 37

MISURE [5 / 8]

Specifiche: larghezza bitta 10

MISURE [6 / 8]

Specifiche: lunghezza bitta 35

MISURE [7 / 8]

Specifiche: lunghezza cesoia 27

MISURE [8 / 8]

Specifiche: larghezza cesoia 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Oggetto complesso costituito da tre elementi: l'incudine, la bitta e la cesoia. L'incudine è costituita da un pesante blocco unico in metallo con quattro sostegni, le zampe. Presenta due estremità sagomate e tozze: una di forma conica, il corno tondo, e una a forma di piramide posta orizzontalmente, il corno quadro. Sulla superficie all'altezza in cui le corna si dipartono dal corpo sono presenti due fori quadrati. La bitta è formata da un blocco in metallo a forma di "T" arrotondata e tozza con un gambo o codolo a sezione quadrata. La cesoia è costituita da una piastra metallica piegata a "U". Ad una estremità è fissata un'appendice tozza a sezione quadrata. Nella parte in cui essa prende contatto con il corpo dell'oggetto è presente un chiodo ribattuto e un foro.

USO

Funzione: rifinire i pezzi in lavorazione

Modalità d'uso

Collocata su un apposito ceppo l'incudine veniva utilizzata come piano d'appoggio durante la forgiatura dei pezzi in lavorazione battuti con il martello.

Occasione: lavorativa, produzione con tecniche artigianali di attrezzi in ferro

Collocazione nell'ambiente: fissata al ceppo collocato vicino alla forgia

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-1984 ca.

UTENTE [1 / 2]

Nome: Averoldi Andrea

Dati anagrafici: 1904/ 01/ 11-1984/ 04/ 17

Mestiere o professione: maestro forgiatore (maér)

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: Franciacorta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Regione: LOMBARDIA

Provincia: BS

Comune: Ome

Località: Grotta

Funzione: rifinire i pezzi in lavorazione

Modalità d'uso

Fissate la bitta e la cesoia attraverso il loro gambo o codolo quadrato nel foro dell'incudine vengono utilizzate per particolari operazioni di forgiatura battendo sul pezzo in lavorazione con il martello.

Occasione: lavorativa, produzione con tecniche artigianali di attrezzi in ferro

Collocazione nell'ambiente: vicino alla forgia

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-1984 ca.

UTENTE [2 / 2]

Nome: Averoldi Andrea

Dati anagrafici: 1904/ 01/ 11-1984/ 04/ 17

Mestiere o professione: maestro forgiatore (maér)

Categorie sociali di utenza: uomo

Area geografico-culturale: Franciacorta

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/ 10/ 01

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Deterioramento superficiale causato da usura e sporco.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Deliberazione del Consiglio Comunale n. 21, 1997/ 06/ 07

Indicazione specifica: Comune di Ome

Indirizzo: Piazza Aldo Moro, 2 - 25050 Ome (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Averoldi eredi

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Brescia

Note: fonte: Scrittura privata, n. 103857/103858 di repertorio, n. 15343 di raccolta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_s4010-00248_IMG-0000081083

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 0848

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\SIRBeC6.1.1kitCD\Ome-Immagini-BDM-Def-Jpeg

Nome del file originale: 0848.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_s4010-00248_IMG-0000081084

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 0848.1

Note: Particolare degli accessori fuori dalla loro sede.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\SIRBeC6.1.1kitCD\Ome-Immagini-BDM-Def-Jpeg

Nome del file originale: 0848.1.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Simoni C. a cura di

Titolo libro o rivista: La via del ferro e delle miniere in Valtrompia

Luogo di edizione: Gardone V.T. (Brescia)

Anno di edizione: 2004

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ruitz M.

Titolo libro o rivista: Magli e fucine in Europa

Luogo di edizione: Costabissara (Vicenza)

Anno di edizione: 2003

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Buccino M.

Titolo libro o rivista: Il libro dell'operaio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1949

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista: La Lombardia dei contadini

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Ghitti F.

Titolo libro o rivista: La valle dei magli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rossetti S.

Titolo libro o rivista: Le fucine della Valle del Garza

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giusa A.-Villotta M.

Titolo libro o rivista: Cercivento, catalogo dei beni culturali

Luogo di edizione: Passariano (Udine)

Anno di edizione: 1998

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cecere G.-Malattia B.- Petto L.

Titolo libro o rivista: I batafièrs. Indagine sugli ultimi artigiani del ferro a Maniago

Luogo di edizione: Maniago (Pordenone)

Anno di edizione: 1982

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Trompia

Nome [1 / 2]: Moroni, Chiara

Nome [2 / 2]: Ferrari, Renato

Funzionario responsabile: Pedretti, Graziella