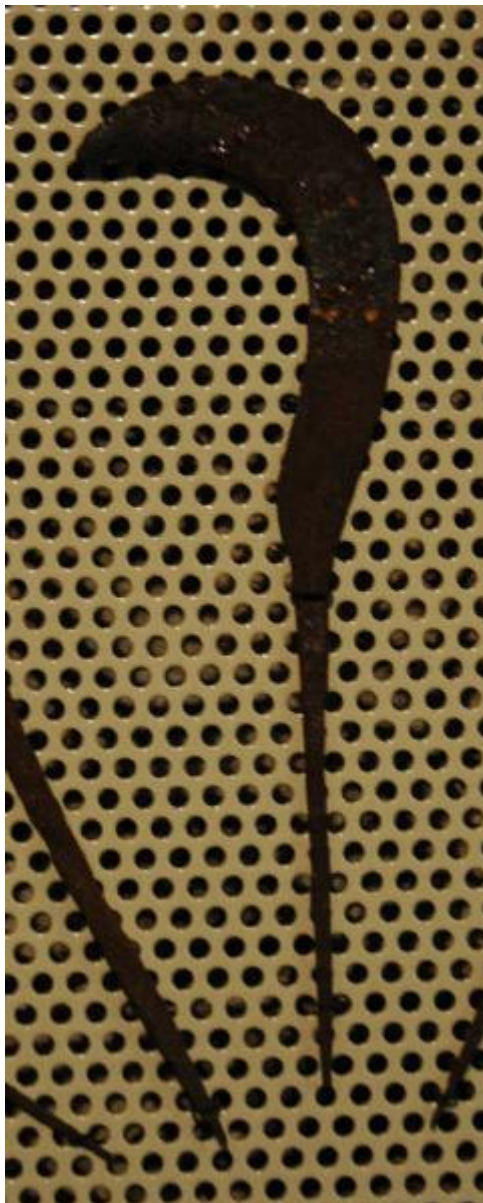


Roncola

Averoldi, Andrea (maestro forgiatore (maestro))



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/s4020-00117/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/s4020-00117/>

CODICI

Unità operativa: s4020

Numero scheda: 117

Codice scheda: s4020-00117

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01982822

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana di Valle Trompia

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: s4020-00117

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: roncola

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: lavorazione del ferro

Tipologia specifica: prodotti per agricoltura

Identificazione: prodotto finito

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: podètt

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27254

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017123

Comune: Ome

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: fucina

Qualificazione: da ferro

Denominazione: Maglio Overoldi

Complesso monumentale di appartenenza: Borgo del Maglio

Indirizzo: Via Maglio, 51

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale della Valle Trompia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Il maglio Averoldi di Ome

Collocazione originaria: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2009

Numero: CA_0884

RILEVAMENTO

DATI DI RILEVAMENTO

Ente responsabile: Comunità Montana di Valle Trompia

Nome del responsabile della ricerca: Pedretti Graziella

Data di rilevamento: 2009

RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

Categoria di appartenenza dei materiali: attività agro-silvo-pastorali

Individuazione degli oggetti: falci messorie

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: realizzazione dell'oggetto

Nome di persona o ente: Averoldi, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1904/ 01/ 11-1984/ 04/ 17

Mestiere o professione: maestro forgiatore (maér)

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Franciacorta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Ome

Località: Grotta

Denominazione dello spazio viabilistico: Via Maglio, 51

Modalità di fabbricazione/esecuzione

La roncola era prodotta mediante lavorazione artigianale di un pezzo di ferro: scarti di lavorazione della fucina. Una volta scaldato nei forni dal veniva forgiato sotto i colpi del maglio per imprimere una forma allungata e assottigliata mediante arrotondamento, cioè battendo ripetutamente su più lati il pezzo in posizione orizzontale facendolo ruotare sull'incudine (encösen). Una estremità era appiattita mediante spianatura. Il pezzo veniva scaldato nuovamente e rifinito manualmente con martello (martèl) all'incudine. La lama era affilata alle mole

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà-1984 ca.

Motivazione della datazione: documentazione d'archivio/ fonte orale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio

Tecnica: battitura/ forgiatura/ molatura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 7

Lunghezza: 23.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lama ad arco, di forma semiovoidale, ricurva e sottile, appuntita all'estremità, con filo all'interno. All'estremità opposta termina con un codolo appuntito destinato ad essere inserito nel manico

USO

Funzione: tagliare ceppi di legno (sòc) o rami (ram)

Modalità d'uso

Fissata ad un manico solitamente in legno ricoperto di cuoio veniva impugnata con una mano e, con colpi decisi sul pezzo di legno, venivano prodotte delle spaccature grazie alla lama dal profilo concavo.

Occasione: autunno/ inverno

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-1984 ca.

UTENTE

Mestiere o professione: boscaioli

Categorie sociali di utenza: uomini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008/ 12/ 03

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Incompleto funzionante. Ruggine superficiale.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Deliberazione del Consiglio Comunale n. 21, 1997/ 06/ 07

Indicazione specifica: Comune di Ome

Indirizzo: Piazza Aldo Moro, 2 - 25050 Ome (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Averoldi eredi

Data acquisizione: 1997

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Brescia

Note: fonte: Scrittura privata, n. 103857/103858 di repertorio, n. 15343 di raccolta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_s4020-00117_IMG-0000081434

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 0884.1

Note: 2009/ Moroni C.-Ferrari R.

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\SIRBeC6.1.1kitCD\Ome-Immagine-BDM-Def-Jpeg

Nome del file originale: 0884.1.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Simoni C. a cura di

Titolo libro o rivista: La via del ferro e delle miniere in Valtrompia

Luogo di edizione: Gardone V.T. (Brescia)

Anno di edizione: 2004

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ruitz M.

Titolo libro o rivista: Magli e fucine in Europa

Luogo di edizione: Costabissara (Vicenza)

Anno di edizione: 2003

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Peroni L.

Titolo libro o rivista

La terra, l'acqua, la seta, il vino : viaggio fra gli antichi attrezzi di lavoro dei contadini di Franciacorta e della Pianura Padana

Luogo di edizione: Provincia di Brescia

Anno di edizione: 2003

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: Vol. I/ pp. 55- 58

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kezich G., Mott A., Eulisse E. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina. Guida

Luogo di edizione: Trento

Anno di edizione: 2002

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Ghigini F.

Titolo libro o rivista: I contadini dimenticati: testimonianze della presenza contadina a Gardone V.T. nel Novecento

Luogo di edizione: Gardone V.T. (Brescia)

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 204-205

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia di contesto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni delle genti della montagna bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 74

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Comunità Montana di Valle Trompia

Nome [1 / 2]: Moroni, Chiara

Nome [2 / 2]: Ferrari, Renato

Funzionario responsabile: Pedretti, Graziella