

Malimpeggio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/v2010-00007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/v2010-00007/>

CODICI

Unità operativa: v2010

Numero scheda: 7

Codice scheda: v2010-00007

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02030561

Ente schedatore: R03/ Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: malimpeggio

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: lavorazione dei campi/ taglio delle piante

Tipologia specifica: dirompimento del terreno/ taglio delle radici

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: sapù

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27255

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017099

Comune: Mairano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina (ex)

Qualificazione: comunale

Denominazione: Cascina della Corte Calini

Indirizzo: Via Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa privata Garletti Giuseppe

DATA

Data uscita: 1980

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2009

Numero: 01-0007

Transcodifica del numero di inventario: 010007

COLLEZIONI

Denominazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome del collezionista: Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Data ingresso del bene nella collezione: 1980

Numero inventario bene nella collezione: 01-0007

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE [1 / 2]

Riferimento all'intervento: (manico) uomo

Mestiere o professione: contadino

AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: pianura bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il manico è ricavato entro un ramo, che è stato potato, privato dei rami secondari e scortecciato

AUTORE [2 / 2]

Riferimento all'intervento: (lama) uomini

Mestiere o professione: fabbri ferrai

AMBITO DI PRODUZIONE [2 / 2]

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il ferro è stato riscaldato nella forgia, battuto al maglio, modellato all'incudine, temprato e molato.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [1 / 2]

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: esame sulla materia

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [2 / 2]

Datazione: sec. XX inizio

Motivazione della datazione: esame sulla materia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: potatura/ sramatura/ scortecciatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: riscaldamento/ battitura/ forgiatura/ tempratura/ molatura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 44

Lunghezza: 98.5

Specifiche: altezza lama verticale 10,2
larghezza lama orizzontale 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'attrezzo è costituito da un manico cilindrico (mànech) diritto, inserito all'estremità più larga nell'occhio del ferro. Questo è un bipenne ricavato entro un unico pezzo: da una parte ha una lama verticale simile a un'accetta e dall'altra una lama orizzontale di zappa.

Notizie storico-critiche

P. Scheuermeier (1980, vol. I, p. 89) riferisce che la lama verticale dell'attrezzo serviva per spaccare la legna e specialmente per tagliare le radici, mentre la lama di piccone serviva per rompere i terreni tenaci. Si usava per dissotterrare le radici degli alberi e per estirpare i rizomi. La forma con spigolo cavo serviva per l'olivicoltura. L'attrezzo poteva anche diventare una doppia accetta.

Dino Gregorio (1980) scrive che l'attrezzo serviva, oltre che per rompere terre dure, per smuovere pietre e disfare i muri. L'occhione in cui era inserito il manico poteva essere circolare o quadrato.

G.B. Muzzi (2001, p. 85) informa che l'attrezzo aveva la funzione di scalzo e taglio delle radici. L'autore (2003, p. 81) scrive altresì che anche nella montagna bresciana, il medesimo strumento serviva rimuovere dal terreno il ceppo da ardere, mettendo prima a nudo le radici e poi tagliandole. Serviva anche per preparare le grondaie di legno e costruire abbeveratoi e truogoli per i maiali.

Fonti di documentazione: 2/ 3

USO

Funzione: scalzare e tagliare le radici degli alberi

Modalità d'uso

L'attrezzo veniva impugnato sul manico con entrambe le mani. Dapprima, si scalzava la radice mediante la lama a forma di zappa, con gesto rettilineo dall'alto verso il basso; quindi, si tagliava usando la parte a forma di scure del bipenne, operando con il taglio a contatto con il legno.

Occasione: autunno-inverno

Collocazione nell'ambiente: sotto il portico della cascina

Cronologia d'uso: sec. XX inizio-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: pianura bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: manico

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: integro funzionante. Numerose fenditure longitudinali, fori da tarlo

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: lama

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: integro funzionante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: dati inventariali

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_v2010-00007_IMG-0000071203

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Capra, Michela

Data: 2010/00/00

Collocazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Codice identificativo: 010007

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\010007.JPG

Nome del file originale: 010007.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Gregorio, Dino

Denominazione: Sàpo

Data: 1980

Foglio Carta: 190

Nome dell'archivio: Schedario Museo della Civiltà Contadina Mairano-Pievedizio

Posizione: 190

Lingua: ITA

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 85

V., tavv., figg.: fig. C

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Simoni C.

Titolo libro o rivista: Vicino alle cose. Volti, racconti, esperienze dai musei della cultura materiale nel Bresciano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 51

Citazione completa

Ogni pezzo che c'è in questo museo ha una propria storia, racconta la vita: se noi prendiamo un martello, che può essere banale un martello, però sappiamo da quel martello chi lo possedeva, cosa faceva; se prendiamo una macchina da cucire, sappiamo e riusciamo a capire come le signore passavano le giornate e così via. Noi abbiamo più di 3.000 pezzi raccolti e ogni pezzo ha la sua storia. (MAIRANO, L. Migliorati)

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]

Nome dell'informatore: Migliorati, Luigi

Data di nascita: 1943/07/25

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: funzionario dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Lombardia

Varie
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]

Nome dell'informatore: Tambalotti, Adriano

Data di nascita: 1949/07/06

Scolarità: licenza elementare

Mestiere o professione: operaio edile

Varie
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome: Capra, Michela

Referente scientifico: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Quadrini, Gianmarco