

## Falcetto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/v2010-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/v2010-00028/>

## CODICI

Unità operativa: v2010

Numero scheda: 28

Codice scheda: v2010-00028

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02030581

Ente schedatore: R03/ Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: falcetto

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: cerealicoltura

Tipologia specifica: coltivazione del granturco

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: fiochèl dè fa le séme/ misorèl

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27255

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017099

Comune: Mairano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina (ex)

Qualificazione: comunale

Denominazione: Cascina della Corte Calini

Indirizzo: Via Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Collocazione originaria: SC

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa privata Boldori Giovanni

### **DATA**

Data uscita: 1980 ca.

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Numero: 01-0027

Transcodifica del numero di inventario: 010027

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome del collezionista: Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Data ingresso del bene nella collezione: 1980 ca.

Numero inventario bene nella collezione: 01-0027

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Riferimento all'intervento: (lama) uomini

Mestiere o professione: fabbri ferrai

### **AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

La lama è stata ottenuta riscaldando nella forgia un pezzo di ferro, che è stato poi battuto al maglio, curvato e rifinito all'incudine a colpi di mazza, temprato e molato lungo il taglio. Lungo la parte terminale della lama sono stati praticati due fori per l'inchiodatura al manico.

### **AUTORE [2 / 2]**

Riferimento all'intervento: (impugnatura) uomini

Mestiere o professione: falegname

### **AMBITO DI PRODUZIONE [2 / 2]**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito bresciano

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

L'impugnatura è stata tagliata a misura, sagomata, levigata e unita alla lama mediante inchiodatura.

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [1 / 2]**

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esame sulla materia

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [2 / 2]**

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esame sulla materia

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: ferro

Tecnica: riscaldamento/ battitura/ forgiatura/ curvatura/ foratura

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: ferro

Tecnica: tempratura/ molatura

#### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: legno

Tecnica: taglio/ sagomatura/ levigatura/ inchiodatura

#### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Lunghezza: 60.5

Specifiche: lunghezza manico 35  
larghezza lama 3

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Lama robusta e arcuata verso la punta, munita di costola di rinforzo, unita mediante inchiodatura ad un manico ligneo sagomato e leggermente ricurvo.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: sul lato anteriore della lama, accanto al marchio

Trascrizione: 2

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: marchio di fabbrica

Quantità: 1

Posizione: sul lato anteriore della lama

Descrizione: E' impresso il disegno stilizzato di una vespa.

Notizie storico-critiche

Dino Gregorio (1980) riporta che la forma e la lunghezza della lama e del manico del falchetto consentivano al contadino di lavorare in vita.

P. Scheuermeier (1980, vol. I, p. 55) riferisce che l'attrezzo era usata nella pianura lombarda anche per falciare l'erba lungo i pendii scoscesi e ripidi dei canali e dei fossati.

G.B. Muzzi (2001, p. 76) scrive che il falchetto da granoturco rispetto alla falce messoria aveva una lama più piccola ed era più robusto. La sua conformazione lo rendeva utile per il taglio degli steli di una certa consistenza, e per le cime (sême) che costituivano un ottimo foraggio per gli animali della stalla. L'operazione, piuttosto ingrata a causa del rilascio di polveri e spore, veniva condotta quando le cime erano ancora tenere e verdi.

Fonti di documentazione: 2/ 3

## USO

Funzione: tagliare steli e cime del granoturco

Modalità d'uso

L'attrezzo veniva impugnato con la mano destra, rivolgendo la parte tagliente della lama verso la parte del granoturco da tagliare, imprimendo forza al movimento semicircolare.

Occasione: fine estate

Collocazione nell'ambiente: sotto il portico della cascina

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

## UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: pianura bresciana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: lama

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: integro funzionante. Lieve ruggine

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: manico

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: incompleto non funzionante. Rottura del legno

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: dati inventariali

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_v2010-00028\_IMG-0000071223

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Capra, Michela

Data: 2010/00/00

Collocazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Codice identificativo: 010027

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\010027.JPG

Nome del file originale: 010027.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Gregorio, Dino

Denominazione: Fiochèl

Data: 1980

Foglio Carta: 168

Nome dell'archivio: Schedario Museo della Civiltà Contadina Mairano-Pievedizio

Posizione: 168

Lingua: ITA

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. I/ p. 55

V., tavv., figg.: vol. I/ fig. 139

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 76

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica



Autore: Simoni C.

Titolo libro o rivista: Vicino alle cose. Volti, racconti, esperienze dai musei della cultura materiale nel Bresciano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 51

Citazione completa

Ogni pezzo che c'è in questo museo ha una propria storia, racconta la vita: se noi prendiamo un martello, che può essere banale un martello, però sappiamo da quel martello chi lo possedeva, cosa faceva; se prendiamo una macchina da cucire, sappiamo e riusciamo a capire come le signore passavano le giornate e così via. Noi abbiamo più di 3.000 pezzi raccolti e ogni pezzo ha la sua storia. (MAIRANO, L. Migliorati)

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]**

Nome dell'informatore: Migliorati, Luigi

Data di nascita: 1943/07/25

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: funzionario dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Lombardia

Varie

residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

#### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]**

Nome dell'informatore: Tambalotti, Adriano

Data di nascita: 1949/07/06

Scolarità: licenza elementare

Mestiere o professione: operaio edile

Varie

residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome: Capra, Michela

Referente scientifico: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Quadrini, Gianmarco