

## Sgranatrice



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/v2010-00046/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/v2010-00046/>

## **CODICI**

Unità operativa: v2010

Numero scheda: 46

Codice scheda: v2010-00046

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02030599

Ente schedatore: R03/ Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: sgranatrice

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: cerealicoltura

Tipologia specifica: sgranatura del granoturco

### **DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: sgranadùr

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27255

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017099

Comune: Mairano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina (ex)

Qualificazione: comunale

Denominazione: Cascina della Corte Calini

Indirizzo: Via Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Collocazione originaria: SC

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

### **DATA**

Data uscita: 1980 ca.

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2010

Numero: 01-0045

Transcodifica del numero di inventario: 010045

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome del collezionista: Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Data ingresso del bene nella collezione: 1980 ca.

Numero inventario bene nella collezione: 01-0045

## **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Riferimento all'intervento: (cassa) uomini

Mestiere o professione: falegname

### **AMBITO DI PRODUZIONE [1 / 2]**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: Italia settentrionale

Modalità di fabbricazione/esecuzione

La cassa è stata ottenuta mediante l'assemblaggio di assi di diverse dimensioni mediante commettitura ed inchiodatura.

### **AUTORE [2 / 2]**

Riferimento all'intervento: (ingranaggi) uomini

Mestiere o professione: operai

### **AMBITO DI PRODUZIONE [2 / 2]**

Tipo di fabbricazione: industriale

Denominazione: Italia settentrionale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Manovella, albero ed ingranaggi sono stati ottenuti a stampo e uniti mediante filettatura.

## **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [1 / 2]**

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esame sulla materia

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE [2 / 2]

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esame sulla materia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ inchiodatura/ levigatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: stampo/ filettatura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 88.5

Larghezza: 68.7

Lunghezza: 78.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'oggetto è formato da una cassa composta a forma di parallelepipedo da assi in legno assemblate tra loro, poggiate su due piedi a sezione rettangolare e in basso munita di due assi parallele oblique per la caduta dei chicchi. Sulla cassa sono montati gli elementi in ferro: su un lato una grande manovella di forma circolare e sull'altro le ruote dentate degli ingranaggi, collegate tra loro mediante un albero orizzontale. Al centro della sommità sono posti due fori a sezione quadrata per l'inserimento delle pannocchie, protetti da una sponda perpendicolare fissata alla cassa da due barre in ferro.

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2001, p. 78) ricorda che i metodi e gli strumenti per la sgranatura delle pannocchie (canù) erano diversi. Se in presenza di poco cereale, come nel caso delle pannocchie spigolate, il lavoro veniva interamente svolto a mano e richiedeva tempo. Il piccolo strumento in oggetto serviva per sgranare una pannocchia per volta, mentre vi erano sgranatrici più grosse e dagli ingranaggi più complessi per sgranare due pannocchie contemporaneamente. Nelle grandi aziende agricole, invece, erano usate sgranatrici che funzionavano come la trebbia, separando le brattee dalla pannocchia ed i chicchi dai tutoli.

Fonte di documentazione: 3

## USO

Funzione: sgranare le pannocchie di granoturco

Modalità d'uso

Dopo aver introdotto le pannocchie negli appositi fori, si azionava la manovella che metteva in moto l'albero e gli ingranaggi collegati alle ruote dentate interne per la sgranatura, provocando la caduta dei chicchi dal basso della cassa.

Occasione: settembre-ottobre

Collocazione nell'ambiente: sotto il portico della cascina

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

**UTENTE**

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini e donne

Area geografico-culturale: pianura bresciana

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Riferimento alla parte: cassa

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: integro funzionante. fenditure longitudinali del legno, macchie diffuse

**STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: ingranaggi

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: integro funzionante

**CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

**ACQUISIZIONE**

Note: fonte: dati inventariali

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_v2010-00046\_IMG-0000071241

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Capra, Michela

Data: 2010/00/00

Collocazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Codice identificativo: 010045

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\010045.JPG

Nome del file originale: 010045.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Simoni C.

Titolo libro o rivista: Vicino alle cose. Volti, racconti, esperienze dai musei della cultura materiale nel Bresciano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 51

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 78

Citazione completa

Ogni pezzo che c'è in questo museo ha una propria storia, racconta la vita: se noi prendiamo un martello, che può essere banale un martello, però sappiamo da quel martello chi lo possedeva, cosa faceva; se prendiamo una macchina da cucire, sappiamo e riusciamo a capire come le signore passavano le giornate e così via. Noi abbiamo più di 3.000 pezzi raccolti e ogni pezzo ha la sua storia. (MAIRANO, L. Migliorati)

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]**

Nome dell'informatore: Migliorati, Luigi

Data di nascita: 1943/07/25

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: funzionario dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Lombardia

Varie  
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]**

Nome dell'informatore: Tambalotti, Adriano

Data di nascita: 1949/07/06

Scolarità: licenza elementare

Mestiere o professione: operaio edile

Varie  
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome: Capra, Michela

Referente scientifico: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Quadrini, Gianmarco