

# Sgabello

pianura bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/v2010-00102/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/v2010-00102/>

## CODICI

Unità operativa: v2010

Numero scheda: 102

Codice scheda: v2010-00102

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02030654

Ente schedatore: R03/ Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: sgabello

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: attività lattiero-casearie

Tipologia specifica: mungitura

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Denominazione: scagnèl/ sgabèl dè mónser

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27255

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017099

Comune: Mairano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina (ex)

Qualificazione: comunale

Denominazione: Cascina della Corte Calini

Indirizzo: Via Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Collocazione originaria: SC

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa privata Bellotti Mario

#### **DATA**

Data uscita: 1981

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 2010

Numero: 01-0100

Transcodifica del numero di inventario: 010100

## COLLEZIONI

Denominazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome del collezionista: Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Data ingresso del bene nella collezione: 1981

Numero inventario bene nella collezione: 01-0100

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

## AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

### AUTORE

Riferimento all'intervento: uomo

Mestiere o professione: mandriano

### AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: autorealizzato

Denominazione: pianura bresciana

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

Modalità di fabbricazione/esecuzione

La seduta dello sgabello è stata ricavata entro un unico pezzo di legno, che è stato tagliato a misura, sagomato col coltello, forato al centro e levigato. Nel foro centrale è stato commesso il piolo d'appoggio ricavato entro un ramo, che è stato tagliato a misura, scortecciato e intagliato all'estremità superiore per favorire l'incastro nel foro.

### CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esame sulla materia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ intaglio/ sgrossatura/ foratura/ commettitura

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 22.5

Larghezza: 16.3

Lunghezza: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Robusto sedile di forma irregolare, al cui centro vi è un foro circolare, in cui è inserito un piolo d'appoggio di forma cilindrica.

Notizie storico-critiche

M. Delamarre (2001, pp. 184-189) informa che la mungitura era un'operazione che impegnava tutto il corpo del mungitore, qualsiasi fosse la sua posizione rispetto all'animale: inginocchiato o accovacciato, seduto su uno sgabello, fissato o no al proprio corpo. La tecnica di mungitura dipendeva dalla conformazione e dalla taglia dell'animale, dalla posizione e dal numero delle mammelle. Il mungitore attento doveva usare vigore e dolcezza, ma anche rispetto per l'animale, in caso di eventuali resistenze o particolari sensibilità al tocco.

G.B. Muzzi (2001, p. 104) scrive che, secondo i patti colonici, ogni mandriano (malghés) doveva mungere quattordici vacche per potersi guadagnare un pasto. La mungitura richiedeva molta perizia: bisognava saper mungere il primo latte con delicatezza e mantenere il ritmo in simbiosi con l'animale. Rendevo tanto latte a seconda della stagione, delle quantità e qualità di foraggio e dello stato di salute dell'animale.

Fonti di documentazione: 3

## USO

Funzione: seduta durante la mungitura

Modalità d'uso: Lo sgabello si posizionava alla destra delle mucche. Si trasportava legandolo alla vita.

Occasione: uso quotidiano

Collocazione nell'ambiente: nella stalla

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

### UTENTE

Mestiere o professione: mandriani

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: pianura bresciana

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: integro funzionante. Fori da tarlo, fenditure del legno

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: dati inventariali

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_v2010-00102\_IMG-0000071296

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Capra, Michela

Data: 2010/00/00

Collocazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Codice identificativo: 010100

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\010100.JPG

Nome del file originale: 010100.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Gregorio, Dino

Denominazione: Sgabèl

Data: 1981

Foglio Carta: 211

Nome dell'archivio: Schedario Museo della Civiltà Contadina Mairano-Pievedizio

Posizione: 211

Lingua: ITA

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Muzzi G.B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 104

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Simoni C.

Titolo libro o rivista: Vicino alle cose. Volti, racconti, esperienze dai musei della cultura materiale nel Bresciano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 51

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Delamarre M.

Titolo libro o rivista: Vita agricola e pastorale nel mondo

Luogo di edizione: Ivrea (TO)

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 184-189

Citazione completa

Ogni pezzo che c'è in questo museo ha una propria storia, racconta la vita: se noi prendiamo un martello, che può essere banale un martello, però sappiamo da quel martello chi lo possedeva, cosa faceva; se prendiamo una macchina da cucire, sappiamo e riusciamo a capire come le signore passavano le giornate e così via. Noi abbiamo più di 3.000 pezzi raccolti e ogni pezzo ha la sua storia. (MAIRANO, L. Migliorati)

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]**

Nome dell'informatore: Migliorati, Luigi

Data di nascita: 1943/07/25

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: funzionario dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Lombardia

Varie  
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

### **DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]**

Nome dell'informatore: Tambalotti, Adriano

Data di nascita: 1949/07/06

Scolarità: licenza elementare

Mestiere o professione: operaio edile

Varie  
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome: Capra, Michela

Referente scientifico: Capra, Michela

Funzionario responsabile: Quadrini, Gianmarco