

Sella

pianura bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/v2010-00360/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/v2010-00360/>

CODICI

Unità operativa: v2010

Numero scheda: 360

Codice scheda: v2010-00360

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: sella

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: allevamento

Tipologia specifica: allevamento equino

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: sili

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27255

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017099

Comune: Mairano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina (ex)

Qualificazione: comunale

Denominazione: Cascina della Corte Calini

Indirizzo: Via Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

Località: Pievedizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ex-cascina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Rossignol

Denominazione spazio viabilistico: via Mazzini, 3F

DATA

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2005 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2017

Numero: 01-0192

Transcodifica del numero di inventario: 010192

COLLEZIONI

Denominazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome del collezionista: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Data ingresso del bene nella collezione: 1980 ca.

Numero inventario bene nella collezione: 01-0192

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: uomini

Mestiere o professione: sellai

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: pianura bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

In primo luogo è stato costruito il telaio in legno, costituito da due assi fissate a due arcioni, sui quali sono inseriti due anelli in ferro. Sotto il telaio sono stati poi fissati, attraverso dei cinturini, due cuscini precedentemente imbottiti con paglia. La parte superiore è costituita da una copertura in cuoio inchiodata all'asse degli arcioni.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX prima metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: paglia

Tecnica: raccolta/ essiccazione

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: ferro

Tecnica: stampo

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: cuoio

Tecnica: taglio/ ricamo/ cucitura/ foratura

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ inchiodatura/ sagomatura/ levigatura

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: tela

Tecnica: taglio/ cucitura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 28

Larghezza: 52

Lunghezza: 45

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Oggetto costituito da due cuscini imbottiti di paglia su cui poggia una struttura in legno composta da asticelle longitudinali fissate a due arcioni e ricoperta di cuoio. Su di essa sono assicurate delle liste di cuoio sulle quali viene fissato il sottopancia.

APPARATO FIGURATIVO

Tipologia: geometriche

Funzione: decorativa

Materia e tecnica d'esecuzione: intaglio

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. I, p. 110) informa che il basto è una sella con una struttura in legno, composta da asticelle

longitudinali fissate a due arcioni, saldata a un cuscino imbottito di crine o di paglia che poggiava direttamente sulla schiena dell'animale. Il basto veniva fissato al corpo del cavallo o dell'asino con una correggia che passava sotto la pancia, detta sottopancia. In montagna veniva usato come sella per cavalcare e, soprattutto, come base per pesi da trasportare; in pianura era l'appoggio per il portastanghe.

Luigi Migliorati (2017) riferisce che l'oggetto veniva posato sulla groppa del cavallo, fissato con un sottopancia e collegato nella parte posteriore alla braga e nella parte anteriore alla collana.

Fonti di documentazione: 2/ 3

USO

Funzione: sostenere il portastanghe

Modalità d'uso: L'oggetto veniva poggiato sul dorso dell'animale da traino

Occasione: tutto l'anno

Collocazione nell'ambiente: stalla

Cronologia d'uso: sec. XX prima metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: carrettieri/ contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: pianura bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Integro funzionante. Fori da tarlo nella parte lignea, cuoio leggermente seccato e crepato

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note
fonte: Convenzione per la gestione del Museo Etnico della Civiltà Contadina di Mairano e Pievedizio "Dino Gregorio", 5 marzo 2016, Prot. N.1271

Indicazione specifica: Comune di Mairano

Indirizzo: Piazza Marconi, 6 - 25030 Mairano (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1980 ca.

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Mairano

Note: fonte: dati inventariali

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_v2010-00360_IMG-0000089751

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Gregorio, Michela

Data: 2017/00/00

Collocazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Codice identificativo: 010192

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\Fotografie bdm

Nome del file originale: 010192.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G.B. Muzzi

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 110

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: vol. II/ pp. 112-116

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]

Nome dell'informatore: Migliorati, Luigi

Data di nascita: 1943/07/25

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: funzionario dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Lombardia

Varie

residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]

Nome dell'informatore: Tambalotti, Adriano

Data di nascita: 1949/07/06

Scolarità: licenza elementare

Mestiere o professione: operaio edile

Varie

residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome: Gregorio, Michela

Referente scientifico: Gregorio, Michela

Funzionario responsabile: Quadrini, Gianmarco