

Briglia

pianura bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/v2010-00365/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/v2010-00365/>

CODICI

Unità operativa: v2010

Numero scheda: 365

Codice scheda: v2010-00365

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: briglia

Definizione della categoria generale: attività agro-silvo-pastorali

Definizione della categoria specifica: allevamento

Tipologia specifica: allevamento equino

Quantità: 1

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: brià

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27255

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017099

Comune: Mairano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina (ex)

Qualificazione: comunale

Denominazione: Cascina della Corte Calini

Indirizzo: Via Matteotti, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

Località: Pievedizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ex-cascina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Rossignol

Denominazione spazio viabilistico: via Mazzini, 3F

DATA

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2005 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2017

Numero: 01-0196

Transcodifica del numero di inventario: 010196

COLLEZIONI

Denominazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome del collezionista: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Data ingresso del bene nella collezione: 1980 ca.

Numero inventario bene nella collezione: 01-0196

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AUTORE

Riferimento all'intervento: uomini

Mestiere o professione: sellai

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: pianura bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Modalità di fabbricazione/esecuzione

Il cuoio è stato tagliato a misura e con esso sono state formate delle strisce: una utilizzata per il sottogola e altre due per applicare il morso in ferro ed i paraocchi. Le strisce sono state collegate fra loro attraverso fibbie in ferro. Un'altra striscia è stata applicata nella parte superiore della briglia per poggiare sulla fronte del cavallo e un'altra è stata applicata nella parte inferiore, per poggiare sulle narici.

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX metà

Motivazione della datazione: esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ferro

Tecnica: stampo/ curvatura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: cuoio

Tecnica: taglio/ cucitura/ foratura

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: ottone

Tecnica: stampo

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Lunghezza: 65

Specifiche: lunghezza briglia 52

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Finimento equino costituito da strisce di cuoio unite tra loro e munite di fibbie alle quali è stato applicato un morso in ferro. Sono inoltre presenti due paraocchi in cuoio.

Notizie storico-critiche

G.B. Muzzi (2003, vol. I, p. 109) informa che il cavallo è un animale che facilmente s'adombra e s'imbizzarrisce; basta un gesto brusco o un improvviso rumore per renderlo nervoso. Allo scopo di evitargli tali inconvenienti gli si metteva sul muso un finimento in parte simile alla cavezza, ma con alcuni elementi aggiuntivi. All'altezza di ogni occhio era cucito, alla fettuccia che scendeva dalla sommità della testa, uno schermo quadrato di cuoio per costringere la bestia a guardare avanti senza essere disturbata. Agganciato alla parte più bassa del finimento c'era il morso, che stava in bocca alla bestia.

Luigi Migliorati (2017) riferisce che il morso della briglia poteva essere sostituito.

Fonte di documentazione: 2/ 3

USO

Funzione: conduzione dell'animale

Modalità d'uso: L'oggetto veniva assicurato sul muso del cavallo

Occasione: tutto l'anno

Collocazione nell'ambiente: stalla

Cronologia d'uso: sec. XX metà-terzo quarto

UTENTE

Mestiere o professione: carrettieri/ contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: pianura bresciana

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Mairano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Integro funzionante. Segni di usura, borchie in ottone mancanti, bottone di fissaggio cinturino inferiore mancante

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note

fonte: Convenzione per la gestione del Museo Etnico della Civiltà Contadina di Mairano e Pievedizio "Dino Gregorio", 5 marzo 2016, Prot. N.1271

Indicazione specifica: Comune di Mairano

Indirizzo: Piazza Marconi, 6 - 25030 Mairano (BS)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1980 ca.

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Mairano

Note: fonte: dati inventariali

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_v2010-00365_IMG-0000089756

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Gregorio, Michela

Data: 2017/00/00

Collocazione: Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Codice identificativo: 010196

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: F:\Fotografie bdm

Nome del file originale: 010196.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: G.B. Muzzi

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 109

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [1 / 2]

Nome dell'informatore: Migliorati, Luigi

Data di nascita: 1943/07/25

Scolarità: diploma superiore

Mestiere o professione: funzionario dell'Assessorato all'Agricoltura della Regione Lombardia

Varie
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI [2 / 2]

Nome dell'informatore: Tambalotti, Adriano

Data di nascita: 1949/07/06

Scolarità: licenza elementare

Mestiere o professione: operaio edile

Varie
residente ai Mairano/ animatore del Museo e membro dell'Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino

Gregorio"

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Associazione Amici del Museo della Civiltà Contadina "Dino Gregorio"

Nome: Gregorio, Michela

Referente scientifico: Gregorio, Michela

Funzionario responsabile: Quadrini, Gianmarco