

Aspo

ambito scalvino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/y3010-00219/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/y3010-00219/>

CODICI

Unità operativa: y3010

Numero scheda: 219

Codice scheda: y3010-00219

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158209

Ente schedatore: R03/ Museo Etnografico di Schilpario

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: y3010-00219

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: aspo

Definizione della categoria generale: attività artigianali

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: asp

Fonte dell'altra definizione: elenchi inventariali

Specificazione della fonte dell'altra definizione: 2014 Inventario del Museo etnografico di Schilpario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2947

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016195

Comune: Schilpario

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: mulino

Qualificazione: ad acqua

Denominazione: Museo etnografico

Indirizzo: Via dei Goi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico di Schilpario

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito scalvino

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XX primo quarto

Motivazione della datazione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica: taglio/ scortecciatura/ piallatura/ intaglio/ commettitura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: stampo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 66

Larghezza: 50

Profondità: 46

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'aspo è costituito da un basamento a sezione rettangolare. Due supporti verticali fissati alla base reggono, tramite due apposite gole, l'asse rotante orizzontale dove sono inserite delle palette che permettono l'avvolgimento del filo. L'attrezzo funziona per mezzo di una manovella posta ad un'estremità dell'asse ruotante.

Notizie storico-critiche

Per aspatura si intende l'avvolgimento del filo in matasse che poi dovevano essere lavate e liscivate. Questa operazione veniva effettuata per mezzo dell'aspo, attrezzo che cominciò a cadere in disuso nelle campagne a partire dagli anni Cinquanta del Novecento. Le matasse potevano essere avvolte in modi diversi: con metodi elementari, con l'aspo a mano oppure con l'aspo rotante. Di quest'ultimo, quello formato da quattro raggi semplici, come il manufatto in esame, era il più diffuso. E' costituito da un basamento a sezione rettangolare e da due supporti verticali fissati alla base che reggono, tramite due apposite gole, l'asse rotante orizzontale dove sono inserite delle palette che permettono l'avvolgimento del filo. L'attrezzo veniva azionato a mano per mezzo di una manovella posta ad un'estremità dell'asse ruotante.

Identificativo: B311.

USO

Funzione: usato per avvolgere il filato per formare la matassa

Modalità d'uso

L'attrezzo veniva azionato a mano mediante la manovella. Il filo avvolto sul fuso o sulla spola del filatoio si svolgeva e riavvolgeva attorno alle traverse dei raggi della ruota

Occasione: durante le ore serali

UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: bergamasca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Schilpario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tarlature

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Schilpario

Indirizzo: Piazza Cardinal Maj, 1 - 24020 Schilpario BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_y3010-00219_IMG-0000089447

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bassi, Giulio

Data: 2017/10/00

Codice identificativo: BDM0184

Collocazione del file nell'archivio locale: Beni etnoantropologici

Nome del file originale: BDM0184.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario del Museo etnografico di Schilpario

Data: 2014

Foglio Carta: p. 29

Nome dell'archivio: Museo Etnografico di Schilpario

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colacello U./ Magistrati D./ Bertuzzi F.

Titolo libro o rivista: Museo Etnografico Val Trebbia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: y3010-00003

V., pp., nn.: p. 110

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Muzzi G. B.

Titolo libro o rivista: La memoria delle cose. Il lavoro e i giorni dei contadini della pianura bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: y3010-00002

V., pp., nn.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: y3020-00010

V., pp., nn.: vol. II pp. 265-270

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Etnografico

Titolo libro o rivista: Museo Etnografico di Schilpario (Bergamo)

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: y3010-00001

V., pp., nn.: pp. 27-28

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Museo etnografico di Schilpario

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Rossi, Monica