

# Cardo da lana

## ambito scalvino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/y3010-00220/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/y3010-00220/>

## CODICI

Unità operativa: y3010

Numero scheda: 220

Codice scheda: y3010-00220

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158210

Ente schedatore: R03/ Museo Etnografico di Schilpario

Ente competente: S27

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: y3010-00220

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: cardo da lana

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: filatura e tessitura della lana

Tipologia specifica: pettini

### DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: carteiô

Fonte dell'altra definizione: elenchi inventariali

Specificazione della fonte dell'altra definizione: 2014 Inventario del Museo etnografico di Schilpario

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2947

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016195

Comune: Schilpario

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: mulino

Qualificazione: ad acqua

Denominazione: Museo etnografico

Indirizzo: Via dei Goi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico di Schilpario

Tipologia struttura conservativa: museo

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

#### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito scalvino

#### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: sec. XX primo quarto

Motivazione della datazione: contesto

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: legno

Tecnica: sagomatura

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: ferro

## MISURE

Unità: cm

Larghezza: 22

Profondità: 3

Lunghezza: 33

Specifiche: le misure si riferiscono ad un manufatto

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il cardo o scardasso è costituito da due tavolette quasi quadrate cui è fissata, su una faccia, una serie di sottili chiodi leggermente piegati. Sul retro è fissato un manico che ne permette l'impugnatura.

Notizie storico-critiche

Dopo la tosatura e il lavaggio, la lana doveva essere cardata cioè pettinata. Bisognava pulirla dalle impurità rimaste, sciogliere i nodi, districare le fibre e allinearle. Questa operazione veniva effettuata con il cardo o scardasso, costituito sempre da due tavolette. Il fiocco di lana veniva posto sui sottili dentini di una delle tavolette e poi pettinato passandovi sopra diverse volte con i dentini dell'altra. Questa tavolette potevano essere quasi quadrate con manico o rettangolari. Si potevano tenere in mano e muoverle entrambe con i manici in direzione opposta oppure una tavoletta era fissata su una panca dove stava seduta la persona che lavorava.

Identificativo: NI.

## USO

Funzione: usato per sgarzare la lana di pecora prima della filatura

Modalità d'uso

Utilizzata in coppia, si poneva il fiocco di lana su una tavoletta tenuta in una mano e la si pettinava con quella tenuta nell'altra, tirata in senso contrario

Occasione: filatura

### UTENTE

Mestiere o professione: contadine

Categorie sociali di utenza: donne

Area geografico-culturale: bergamasca

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Schilpario

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ossidazione, sporco

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Schilpario

Indirizzo: Piazza Cardinal Maj, 1 - 24020 Schilpario BG

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_y3010-00220\_IMG-0000089444

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bassi, Giulio

Data: 2017/10/00

Codice identificativo: BDM0181

Collocazione del file nell'archivio locale: Beni etnoantropologici

Nome del file originale: BDM0181.tif

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario del Museo Etnografico di Schilpario

Data: 2014

Foglio Carta: p. 60

Nome dell'archivio: Museo Etnografico di Schilpario

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: y3020-00010

V., pp., nn.: vol. II pp. 244-245

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Etnografico

Titolo libro o rivista: Museo Etnografico di Schilpario (Bergamo)

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: y3010-00001

V., pp., nn.: pp. 27-28

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Museo etnografico di Schilpario

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Rossi, Monica