

# Macina

## ambito scalvino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/y3010-00246/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/y3010-00246/>

## **CODICI**

Unità operativa: y3010

Numero scheda: 246

Codice scheda: y3010-00246

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158236

Ente schedatore: R03/ Museo Etnografico di Schilpario

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

Relazione con schede VAL: y3010-00246

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: macina

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Tipologia specifica: produzione dell'olio di lino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2947

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016195

Comune: Schilpario

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: mulino

Qualificazione: ad acqua

Denominazione: Museo etnografico

Indirizzo: Via dei Goi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico di Schilpario

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

### **AMBITO DI PRODUZIONE**

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito scalvino

### **CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione: 1859

Motivazione della datazione: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: legno

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: ferro

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: cuoio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 290

Larghezza: 300

Profondità: 200

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Grande macchina costituita da una mola fissata ad un albero verticale munito di ingranaggio che veniva fatto girare dalla pesante ruota azionata dall'acqua.

#### Notizie storico-critiche

All'inizio dell'autunno, le famiglie della Val di Scalve e delle zone limitrofe dell'alta Valle Seriana portavano i semi di lino, raccolti con cura dalle donne, per ricavarne l'olio. La prima fase della lavorazione era la macinatura dei semi, operazione che veniva effettuata nella macina o molassa risalente, come il torchio, al 1859. Visto che l'acqua non imprimeva sufficiente forza per far girare contemporaneamente sia la macina (che pesava ben 400 quintali) che la segheria, si decise di alternare le due attività: di giorno funzionava la segheria, di notte la macina. Per questo motivo, le famiglie, di notte e a turno, portavano i semi perché fossero macinati. La poltiglia ottenuta dalla macinatura veniva poi trasferita nel torchio.

## USO

Funzione: usato per spremere i semi di lino per ottenere l'olio

#### Modalità d'uso

La grande macchina veniva azionata mediante il palo collegato alla ruota interna messa in movimento dagli uomini o, più frequentemente, dai ragazzi.

### UTENTE

Mestiere o professione: contadini

Categorie sociali di utenza: uomini

Area geografico-culturale: bergamasca

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Schilpario

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole mancanze, fenditure

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Schilpario

Indirizzo: Piazza Cardinal Maj, 1 - 24020 Schilpario BG

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_BDM\_y3010-00246\_IMG-0000089483

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bassi, Giulio

Data: 2017/10/00

Codice identificativo: BDM0243

Collocazione del file nell'archivio locale: Beni etnoantropologici

Nome del file originale: BDM0243.tif

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario del Museo etnografico di Schilpario

Data: 2014

Foglio Carta: p. 72

Nome dell'archivio: Museo Etnografico di Schilpario

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Educazione e scuola d'altri tempi in Valle di Scalve

Data: 2015-2016

Foglio Carta: p. 27

Nome dell'archivio: Museo Etnografico di Schilpario

### FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dimora e vita di un tempo in Val di Scalve.

Data: 2017-2018

Foglio Carta: p. 37

Nome dell'archivio: Museo Etnografico di Schilpario

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scheuermeier P.

Titolo libro o rivista

Il lavoro dei contadini. Cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: y3020-00010

V., pp., nn.: v. II pp. 182-183

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Etnografico

Titolo libro o rivista: Museo Etnografico di Schilpario (Bergamo)

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: y3010-00001

V., pp., nn.: pp. 56-57

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Havvi gente

Titolo libro o rivista: Havvi gente buona et laboriosa. Vilminore nel Novecento

Luogo di edizione: Vilminore di Scalve

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: y3020-00003

V., pp., nn.: pp. 90-91

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Museo etnografico di Schilpario

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Rossi, Monica