

Telaio a pettine liccio

ambito scalvino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede/y3020-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/beni-etnoantropologici/schede-complete/y3020-00001/>

CODICI

Unità operativa: y3020

Numero scheda: 1

Codice scheda: y3020-00001

Tipo scheda: BDM

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02158269

Ente schedatore: R03/ Museo Etnografico di Schilpario

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: y3020-00056

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: telaio a pettine liccio

Definizione della categoria generale: attività artigianali

Definizione della categoria specifica: tessitura, filatura, cucito e accessori

Tipologia specifica: tessitura

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Genere di denominazione: dialettale

Denominazione: telér do li nistule

Fonte dell'altra definizione: elenchi inventariali

Specificazione della fonte dell'altra definizione: 2014 Inventario del Museo etnografico di Schilpario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2947

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016195

Comune: Schilpario

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: mulino

Qualificazione: ad acqua

Denominazione: Museo etnografico

Indirizzo: Via dei Goi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Etnografico di Schilpario

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

AUTORE FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Tipo di fabbricazione: artigianale

Denominazione: ambito scalvino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Schilpario

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione: sec. XIX

Motivazione della datazione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: sagomatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 75

Larghezza: 108

Profondità: 28

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Leggero e maneggevole, questo telaio poggia su due sostegni verticali sagomati, collegati da una traversa, su cui è fissato un piano e, su di esso, le componenti utili alla tessitura: al centro vi è il pettine liccio verticale, affiancato alle estremità del piano, da un lato, dal subbio posteriore che porta gli orditi, dall'altro il subbio anteriore che raccoglie il tessuto già prodotto. Su ogni subbio vi è un ingranaggio dentato che permette di bloccare la rotazione e quindi di mettere in tensione gli orditi. Il pettine liccio è dotato di fessure e buchi per la disposizione alternata degli orditi pari e dispari. Il pettine poteva alzarsi e abbassarsi, come testimoniano i prolungamenti delle aste di legno sotto il piano di lavoro, e creare quindi il passo per la spoletta della trama.

Notizie storico-critiche

Il telaio a pettine liccio, di antichissima origine, permette di produrre solamente l'armatura tela e serviva principalmente per la tessitura di fettucce, da cui il nome in dialetto scalvino "telér do li nistule": è caratterizzato dalla presenza del pettine liccio che assolve alla funzione sia dei licci per l'apertura dei vari passi per la trama, sia la classica funzione del pettine per compattare le trame. Le fettucce erano utilizzate come resistenti cinturini e lacci per i grambiuli, ma anche come rinforzo per indumenti da lavoro. Erano eseguite per lo più con la prima pettinatura del lino, fibra ruvida ma molto resistente. Ancor oggi si utilizza questo tipo di telaio per la tessitura a mano di tele di larghezza limitata, per lavori di hobbistica e come gioco per bambini.

USO

Funzione: tessere fettucce o tessuti di piccole dimensioni

Occasione: realizzazione di fettucce per grembiuli o di rinforzi per abiti da lavoro

Area geografico-culturale: bergamasca

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Schilpario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni, fenditure, tarlature, sporco

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Schilpario

Indirizzo: Piazza Cardinal Maj, 1 - 24020 Schilpario BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_BDM_y3020-00001_IMG-0000089529

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bassi, Giulio

Data: 2017/10/00

Codice identificativo: BDM0061

Collocazione del file nell'archivio locale: Beni etnoantropologici

Nome del file originale: BDM0061.tif

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario del Museo etnografico di Schilpario

Data: 2014

Nome dell'archivio: Museo Etnografico di Schilpario

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Etnografico

Titolo libro o rivista: Museo Etnografico di Schilpario (Bergamo)

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: y3010-00001

V., pp., nn.: p. 19

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Museo etnografico di Schilpario

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Rossi, Monica