

# Emigrati italiani all'estero. Belgio - Gruppo di minatori

Vallinotto, Mauro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10070-0001990/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10070-0001990/>

## CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 1990

Codice scheda: IMM-10070-0001990

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Immagine inserita nella mostra "The Concerned Photographer. Gruppo Italiano" in quanto parte della serie Emigrati italiani all'estero (vedi cataloghino 1973), ma probabilmente non si tratta della stampa esposta, che doveva essere montata su alluminio.

Identificazione: Emigrati italiani all'estero. Belgio - Gruppo di minatori

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 5]

Descrittore: condizione operaia

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 5]

Descrittore: lavoro operaio

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 5]

Descrittore: macchine / utensili / strumenti di lavoro

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 5]

Descrittore: paese

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS [5 / 5]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Belgio

Data: 1973

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1973

A: 1973

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Vallinotto, Mauro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1943-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10070-0000020

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2021

Nome: Caravita, Irene

Ente: MFC

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10070-0002207 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 2207

Codice scheda: SUP-10070-0002207

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10070-0001990

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02093128

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Minatori in Belgio

Specifiche titolo: bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di Patrizia Regorda 2010

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lanfranco Colombo

Sezione: CLM

Serie archivistica: VALLINOTTO\_Emigrati

Collocazione: CLM\_1575\_ST\_TQ

Segnatura strutturata: CLM\_1575\_ST\_TQ

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1973

A: 1973

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

Specifiche: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile, Patrizia Regorda (2010)

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 365

Larghezza: 233

Validità: ca.

Formato: 30x40

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: al centro in basso

Trascrizione: (C.P.I.) // "Italia oggi" // EMIGRATI.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: SC 226

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Vallinotto, Mauro

Posizione: verso: al centro

Descrizione: timbro a inchiostro con la scritta: © MAURO VALLINOTTO

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: recto:

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: graffi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA



Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: MI/ Milano/ Via Pola, 12

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lanfranco Colombo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Milano

### **COPYRIGHT**

Nome: Vallinotto, Mauro

Indirizzo: © Mauro Vallinotto - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore: autore

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-10070-0002207\_IMG-0001060101

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: sup\_10070\_0002207

Collocazione del file nell'archivio locale: CLM

Nome del file originale: sup\_10070\_0002207

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Regorda P.

Titolo libro o rivista: La Concerned Photography in Italia. Fotografia e impegno civile

Luogo di edizione: Cinisello Basamo (MI)

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 3g070-00007

V., tavv., figg.: copertina

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

