

I travestiti. Genova - Ritratto: travestito con in mano una fotografia

Carmi, Lisetta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10070-0001992/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10070-0001992/>

CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 1992

Codice scheda: IMM-10070-0001992

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
dalla serie "I travestiti" in cui Lisetta Carmi mostra ritratti e scene casalinghe di diversi uomini travestiti

Identificazione: I travestiti. Genova - Ritratto: travestito con in mano una fotografia

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: corpo/figura umana

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: conflitto sociale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

Data: 1965-1967

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1965

Validità: post

A: 1967

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Carmi, Lisetta

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1924-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10070-0000022

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10070-0002209 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 2209

Codice scheda: SUP-10070-0002209

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10070-0001992

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02093129

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

SOGGETTO

TITOLO [1 / 3]

Titolo proprio: I travestiti, Dalida, 1965-1967

Specifiche titolo: comunicazione Giovanni Martini (2021)

TITOLO [2 / 3]

Titolo attribuito: I travestiti

Specifiche titolo: bibliografia: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile di Patrizia Regorda 2010

TITOLO [3 / 3]

Titolo attribuito: dalla serie I travestiti. Genova, 1969-1970

Specifiche titolo

didascalia mostra "Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2018

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lanfranco Colombo

Sezione: CLM

Collocazione: CLM_575_ST_CQ

Segnatura strutturata: CLM_575_ST_CQ

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

Validità: post

A: 1967

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: comunicazione autore

Specifiche: comunicazione Giovanni Martini (2021)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche

Inserita in passepartout a norma di formato 50x40 cm in occasione della mostra "Stati di tensione | Percorsi nelle collezioni", 2018

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 291

Larghezza: 231

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 500

Larghezza: 400

Validità: ca.

Formato: 40x50

Altri formati: 291 x 231 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso:

Trascrizione: [riga diagonale e segni sul lato destro]

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: in alto a destra

Trascrizione: DALIDA // 13190/98 // N // lat 40

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso: al centro a sinistra

Trascrizione: Catalogo e // mostra // Base 10 cm

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: pag 17

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Lisetta, Carmi

Quantità: 1

Posizione: verso: in basso a destra

Descrizione

timbro a inchiostro recante l'iscrizione "Photo & Copyright by Lisetta Carmi // Lisetta Carmi // Piazza Fossatello, 2/7C // Genova - Italia // Telefono 20 55 83"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: bordi

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: rotture

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: MI/ Milano/ Via Pola, 12

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lanfranco Colombo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Milano

COPYRIGHT

Nome: Carmi, Lisetta

Indirizzo

© Lisetta Carmi, Martini & Ronchetti - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-10070-0002209_IMG-0001060102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Collocazione: 2021

Codice identificativo: sup_10070_0002209

Collocazione del file nell'archivio locale: CLM

Nome del file originale: sup_10070_0002209

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Regorda P.

Titolo libro o rivista: La concerned photography in Italia. Fotografia e impegno civile.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 10070-00032

V., pp., nn.: p. 107

MOSTRE

Titolo: Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni

Specifiche: a cura di Carlo Sala

Luogo, sede espositiva, data: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/02/18 - 2018/04/15

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente compilatore: MFC

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente compilatore: MFC

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

