

Dittico - Portogallo - Estremadura - Oceano Atlantico - Spiaggia - Battigia - Rocce - Schiuma dell'onda che si ritira - Onde - Sabbia bagnata

Hammacher, Arno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10070-0002043/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10070-0002043/>

CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 2043

Codice scheda: IMM-10070-0002043

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Dittico - Portogallo - Estremadura - Oceano Atlantico - Spiaggia - Battigia - Rocce - Schiuma dell'onda che si ritira - Onde - Sabbia bagnata

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: mare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: acqua

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: ambiente naturale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Portogallo

Altra località: Estremadura

Data: 1996

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1996

A: 1996

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Hammacher, Arno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1927-2016

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10070-0000026

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente: MFC

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10070-0002261 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 2261

Codice scheda: SUP-10070-0002261

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10070-0002043

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Diastole e sistole al tramonto

Specifiche titolo: iscrizione a mano dall'autore sui supporti primari

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Arno Hammacher/ Scrittura dalla battaglia

Sezione: HMC

Serie archivistica: HAMMACHER_ Scrittura_dalla_battaglia

Collocazione: cella frigorifera

Altra segnatura: 06KU27 e 06KU30

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1996

A: 1996

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: sul recto dei supporti primari a mano dall'autore

DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica / carta

Specifiche tecniche: Dittico

MISURE [1 / 3]

Tipo misure: supporto primario (sinistra)

Unità di misura: mm.

Altezza: 210

Larghezza: 303

Validità: ca.

MISURE [2 / 3]

Tipo misure: cornice

Unità di misura: mm.

Altezza: 485

Larghezza: 665

Spessore: 34

Validità: ca.

MISURE [3 / 3]

Tipo misure: supporto primario (destra)

Unità di misura: mm.

Altezza: 210

Larghezza: 303

Validità: ca.

Formato: 50x70

Altri formati: 485 x 665 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 11]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (sinistra): verso: al centro

Trascrizione: arno hammacher // 06ku21 . . // 189x283 // 211x303

ISCRIZIONI [2 / 11]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (sinistra): verso: in basso a destra

Trascrizione: 14/07/1998 // Cristiani Serafina

ISCRIZIONI [3 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: cornice: sul bordo in basso a sinistra

Trascrizione: 06Ku27_30

ISCRIZIONI [4 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (sinistra): recto

Trascrizione: [in alto] 24 sinistra left
[in basso] diastole e sistole al tramonto atlantico - portugal, estremadura 1996

ISCRIZIONI [5 / 11]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (destra): verso: al centro

Trascrizione: arno hammacher // 06ku30 . . // 284x189 // 211x303

ISCRIZIONI [6 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (destra): recto

Trascrizione: [in alto] 24 DESTRA RIGHT
[in basso] diastole e sistole al tramonto atlantico - portugal, estremadura 1996

ISCRIZIONI [7 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (sinistra): in alto

Trascrizione: [in corrispondenza degli scotch, ripetuto due volte] 2002 // 10 14

ISCRIZIONI [8 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (destra): in alto

Trascrizione: [in corrispondenza degli scotch, ripetuto due volte] 2002 // 10 14

ISCRIZIONI [9 / 11]

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (destra): verso: in basso a destra

Trascrizione: 14/07/1998 // Cristiani Serafina

ISCRIZIONI [10 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (destra): al centro

Trascrizione: un graffio o.k. // 1998.11.10

ISCRIZIONI [11 / 11]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: passpartout: sopra le immagini: in alto a destra

Trascrizione

Arno // 2002 10.05 // [scritte cancellate a penna] // di stampe vintage // mostra di bergamo // 14 07-98 // set + firma

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Hammacher, Arno

Posizione: supporto primario (sinistra e destra): verso: al centro

Descrizione

[timbro ad inchiostro nero] photograph by arno hammacher // not to be reproduced without the written permission // of the author or who for him // negative [marchio registrato] print d.d. // open edition image lab.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario (destra): recto al centro

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: graffio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Nome: Eredi Arno Hammacher

Indirizzo: Arno Hammacher © Eredi Arno Hammacher - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2086

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-10070-0002261_IMG-0001060569

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup_10070_0002261

Collocazione del file nell'archivio locale: HMC

Nome del file originale: sup_10070_0002261

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: a cura di Giovanna Ginex

Luogo di edizione: Olgiate Olona, Varese

V., pp., nn.: p. 68

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Scrittura dalla battaglia. Ciclo di immagini fotografiche, 1992-97

Luogo, sede espositiva, data: Palazzo della Ragione, sala dei Giuristi, Bergamo - 28/07/1998- 20/09/1998

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Terramare

Luogo, sede espositiva, data: Cinema Area Metropolis 2.0, Paderno Dugnano - 22/02/2013- 17/03/2013

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente compilatore: MFC

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

