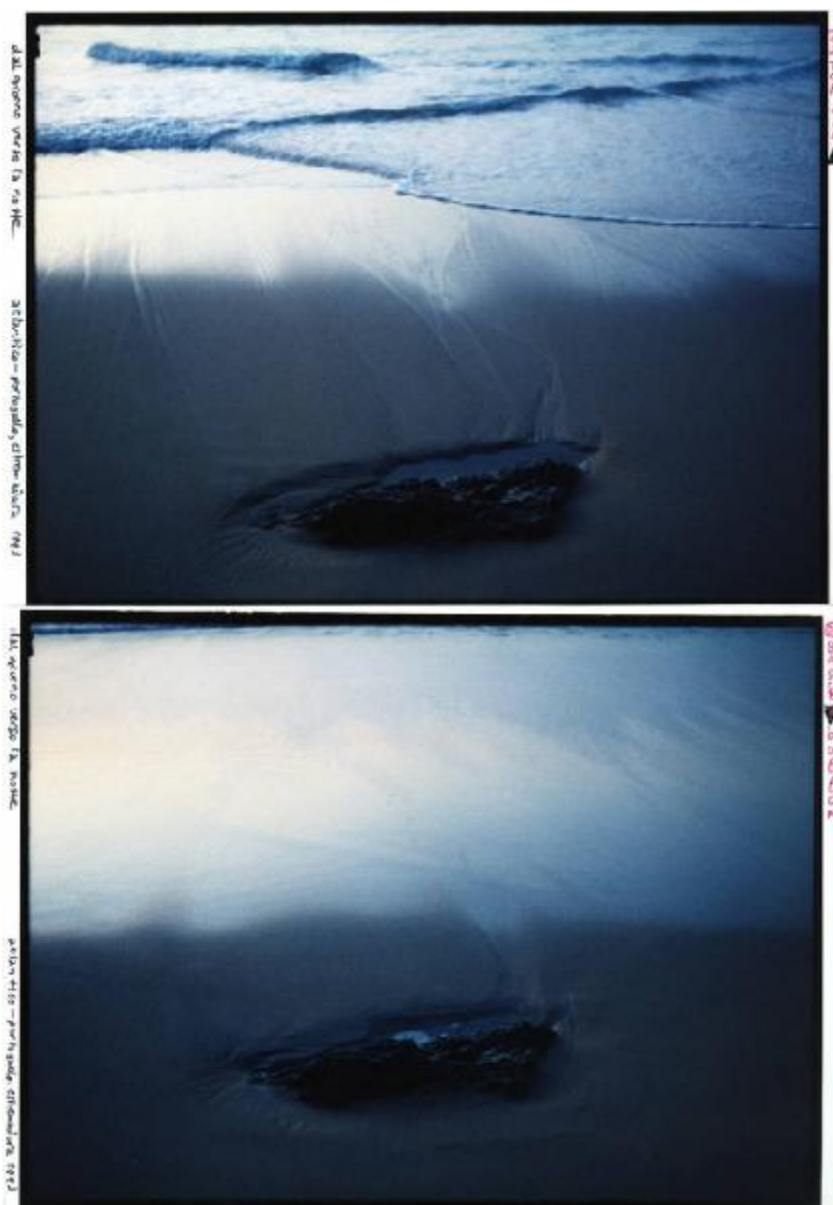


# Dittico - Portogallo - Estremadura - Portogallo - Oceano Atlantico - Battigia, Sabbia bagnata - Roccia - Onda che si ritira - Riflesso della luce del sole

Hammacher, Arno



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10070-0002055/>

## CODICI

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 2055

Codice scheda: IMM-10070-0002055

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Dittico - Portogallo - Estremadura - Portogallo - Oceano Atlantico - Battigia, Sabbia bagnata - Roccia - Onda che si ritira  
- Riflesso della luce del sole

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: mare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: acqua

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: ambiente naturale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Portogallo

Altra località: Estremadura

Data: 1993

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1993

A: 1993

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Hammacher, Arno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1927-2016

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10070-0000026

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2016

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente: MFC

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10070-0002273 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 10070

Numero scheda: 2273

Codice scheda: SUP-10070-0002273

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10070-0002055

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Dal giorno verso la notte

Specifiche titolo: iscrizione a mano dall'autore sui supporti primari

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Arno Hammacher/ Scrittura dalla battaglia

Sezione: HMC

Serie archivistica: HAMMACHER\_ Scrittura\_dalla\_battaglia

Collocazione: cella frigorifera

Altra segnatura: 04KR21 e 04KR36A

## STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1993

A: 1993

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: sul recto dei supporti primari a mano dall'autore

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica / carta

Specifiche tecniche: Dittico

### MISURE [1 / 3]

Tipo misure: supporto primario (alto)

Unità di misura: mm.

Altezza: 206

Larghezza: 303

Validità: ca.

### MISURE [2 / 3]

Tipo misure: cornice

Unità di misura: mm.

Altezza: 485

Larghezza: 665

Spessore: 34

Validità: ca.

### **MISURE [3 / 3]**

Tipo misure: supporto primario (basso)

Unità di misura: mm.

Altezza: 206

Larghezza: 303

Validità: ca.

Formato: 50x70

Altri formati: 485 x 665 mm

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (alto): verso: al centro

Trascrizione: arno hammacher //04KR21 : // 284 // 218x303 // coprire // tagliare in alto // proporzioni Leica

### **ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (alto): verso: in basso a destra

Trascrizione: 14/07/1998 // Cristiani Serafina

### **ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: cornice: sul bordo in basso a sinistra

Trascrizione: 04KR21\_36A



### **ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (alto): recto

Trascrizione

[a sinistra] dal giorno verso la notte atlantico - portogallo, estremadura 1993

[a destra scritto in verticale] 02 TOP alto

### **ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (basso): verso: al centro

Trascrizione

arno hammacher // 04KR36A : // x284 // 218x303 // corpore // tagliare dall'alto // per entrare nelle // proporzioni Leica

### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (basso): recto

Trascrizione

[a sinistra] dal giorno alla notte atlantico - portogallo, estremadura 1993

[a destra scritto in verticale] 02 BASSO bottom

### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: copyright

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario (basso): verso: in basso a destra

Trascrizione: 14/07/1998 // Cristiani Serafina

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Hammacher, Arno

Posizione: supporto primario (alto e basso): verso: al centro

Descrizione

[timbro ad inchiostro nero] photograph by arno hammacher // not to be reproduced without the written permission // of the author or who for him // negative [marchio registrato] print d.d. // open edition image lab.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### COPYRIGHT

Nome: Eredi Arno Hammacher

Indirizzo: Arno Hammacher © Eredi Arno Hammacher - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza: 2086

Diritti d'autore: eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-10070-0002273\_IMG-0001060580

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup\_10070\_0002273

Collocazione del file nell'archivio locale: HMC

Nome del file originale: sup\_10070\_0002273

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: a cura di Giovanna Ginex

Luogo di edizione: Olgiate Olona, Varese

V., pp., nn.: p. 68

### MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Scrittura dalla battaglia. Ciclo di immagini fotografiche, 1992-97

Luogo, sede espositiva, data: Palazzo della Ragione, sala dei Giuristi, Bergamo - 28/07/1998- 20/09/1998

## **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Terramare

Luogo, sede espositiva, data: Cinema Area Metropolis 2.0, Paderno Dugnano - 22/02/2013- 17/03/2013

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente compilatore: MFC

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

