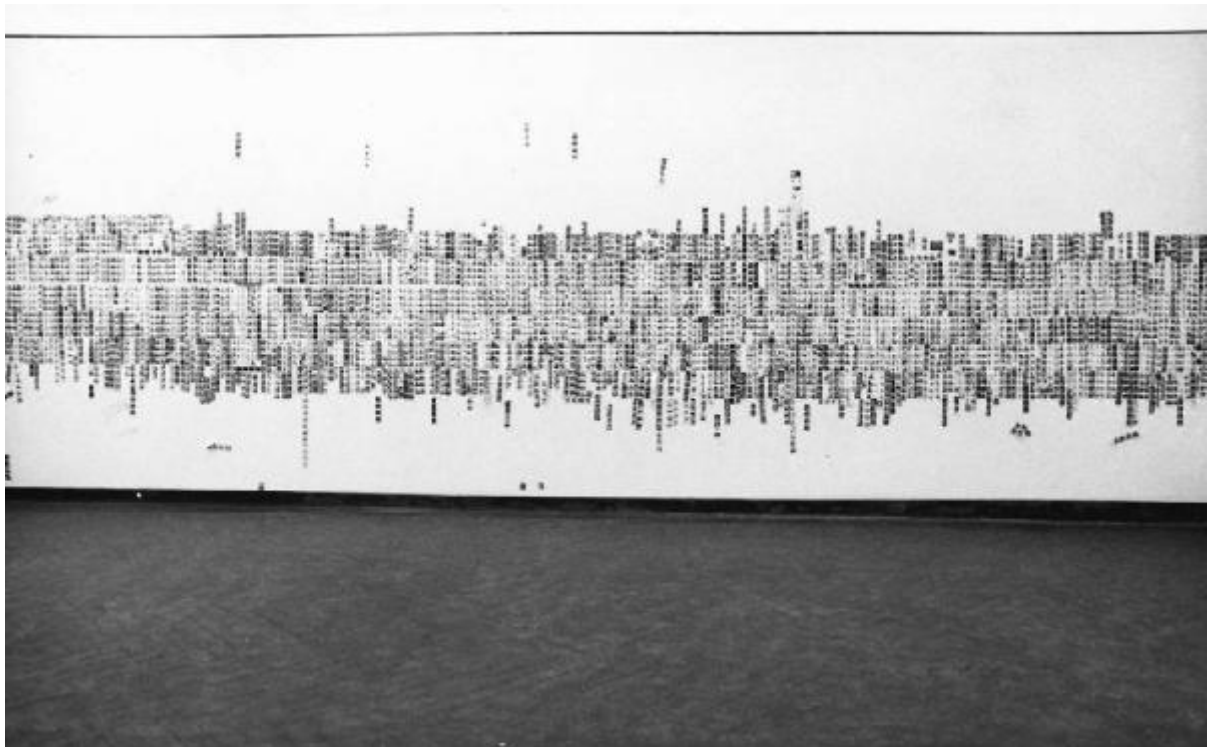


Parete dell'esposizione in tempo reale alla Biennale di venezia del 1942 con appese le strisce di fototessere realizzate dagli spettatori

Vaccari, Franco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10080-0000116/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10080-0000116/>

CODICI

Unità operativa: 10080

Numero scheda: 116

Codice scheda: IMM-10080-0000116

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Parete dell'esposizione in tempo reale alla Biennale di Venezia del 1942 con appese le strisce di fototessere realizzate dagli spettatori

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VE

Comune: Venezia

Occasione: XXXV Biennale di Venezia.

Data: 1972/08-1972/10

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1972/08

Validità: post

A: 1972/10

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Vaccari, Franco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1936-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10080-0000001

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Balduzzi, Matteo

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10080-0000120 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10080

Numero scheda: 120

Codice scheda: SUP-10080-0000120

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10080-0000116

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02090472

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Lascia su queste pareti una traccia fotografica del tuo passaggio

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lanfranco Colombo

Sezione: CLM

Collocazione: CLM_363_ST_DV

Segnatura strutturata: CLM_363_ST_DV

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1972

A: 1972

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: esposizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 145

Larghezza: 230

Validità: ca.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: Segni e misure per il ritaglio o la stampa dell'immagine.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Gabriele Basilico.

Posizione: verso

Descrizione

Etichetta adesiva con iscrizione dattiloscritta: "Lascia su queste pareti una traccia fotografica del tuo passaggio / (particolare della parete).

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Franco vaccari

Posizione: verso

Descrizione

Timbro a inchiostro recante l'iscrizione. "Franco Vaccari / Esposizione in tempo reale / Exhibition in Real Time"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Franco Vaccari

Posizione: verso

Descrizione: Timbro a inchiostro recante l'iscrizione. "Franco Vaccari / Via Asnini, 326 / 41100 - Modena / Italia"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Posizione: verso

Descrizione

Timbro a inchiostro recante l'iscrizione. "La fotografia come azione e non come contemplazione / Photography as Action rather than Contemplation"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: MI/ Milano/ Via Pola, 12

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lanfranco Colombo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Milano

COPYRIGHT

Nome: Vaccari, Franco

Indirizzo: © Franco Vaccari - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-10080-0000120_IMG-0001057867

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: supp_10080_120

Collocazione del file nell'archivio locale: CLM

Nome del file originale: supp_10080_120

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: il museo, le collezioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: 10070-00004

V., pp., nn.: p. 106

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Balduzzi, Matteo

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

