

Ritratto di uomo a torso nudo con il volto e le mani mosse

Guidi, Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10080-0000180/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10080-0000180/>

CODICI

Unità operativa: 10080

Numero scheda: 180

Codice scheda: IMM-10080-0000180

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Ritratto di uomo a torso nudo con il volto e le mani mosse

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Data: 1976

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1976

A: 1976

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Guidi, Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1941-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-MI170-0000031

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Balduzzi, Matteo

Funzionario responsabile: Minervini, Enzo

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10080-0000185 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 10080

Numero scheda: 185

Codice scheda: SUP-10080-0000185

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10080-0000180

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02090634

Ente schedatore: R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Numero d'ordine: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: S. Trovaso, 1976

Specifiche titolo: didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Lanfranco Colombo

Sezione: CLM

Contenitore: 2

Collocazione: CLM_420_ST_CQ

Segnatura strutturata: CLM_420_ST_CQ

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1976

A: 1976

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 4]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 180

Larghezza: 130

Validità: ca.

MISURE [2 / 4]

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm.

Altezza: 170

Larghezza: 115

Validità: ca.

MISURE [3 / 4]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm.

Altezza: 250

Larghezza: 250

Spessore: 0.2

Validità: ca.

MISURE [4 / 4]

Tipo misure: passepartout

Unità di misura: mm.

Altezza: 500

Larghezza: 400

Validità: ca.

Formato: 40x50

Altri formati: 170 x 115 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto

Trascrizione: Guidi 76
[firma autografa dell'autore]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: recto

Trascrizione: S. Trovaso, 1976

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: recto

Trascrizione: 1

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Guido Guidi

Posizione: verso

Descrizione: Timbro a inchiostro recante l'iscrizione. "Guido Guidi 47020 Ronta 230 Cesena"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Galleria Il Diaframma

Posizione: verso

Descrizione: Timbro a inchiostro recante l'iscrizione. "Galleria / Il diaframma
Canon / via Brera, 10 / Milano"

Indicazioni sull'oggetto: Montaggio su cartoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

Indirizzo: MI/ Milano/ Via Pola, 12

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lanfranco Colombo

Data acquisizione: 2003

Luogo acquisizione: Milano

COPYRIGHT

Nome: Guidi, Guido

Indirizzo: © Guido Guidi - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore: autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-10080-0000185_IMG-0001058061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b.n.

Codice identificativo: supp_10080_185

Collocazione del file nell'archivio locale: CLM

Nome del file originale: supp_10080_185

MOSTRE

Titolo: Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta

Luogo, sede espositiva, data: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Balduzzi, Matteo

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Bianchi, Arianna

Ente compilatore: MFC

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

