

# Immagine astratta - Giallo - Nero

Wolf, Silvio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-10100-0000507/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-10100-0000507/>

## CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 507

Codice scheda: IMM-10100-0000507

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il soggetto è lo spezzone iniziale della pellicola fotografica, esposto alla luce durante il caricamento della macchina fotografica e sviluppato

Identificazione: Immagine astratta - Giallo - Nero

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto artistica / di ricerca

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Data: 2006

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XXI

Frazione di secolo: inizio

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 2006

A: 2006

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Wolf, Silvio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1952-

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-10100-0000010

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente: MFC

Funzionario responsabile: Guerci, Gabriella

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-10100-0000540 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 10100

Numero scheda: 540

Codice scheda: SUP-10100-0000540

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-10100-0000507

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02110618

Ente schedatore: R03/ Museo di Fotografia Contemporanea

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

Completa/incompleta: completa

### SOGGETTO

#### TITOLO [1 / 2]

Titolo proprio: Horizon 14. Yellow

Specifiche titolo: dell'autore

#### TITOLO [2 / 2]

Titolo attribuito: Horizon 14. Yellow, 2006

Specifiche titolo

didascalia mostra "Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea", Verona, 2008; Cinisello Balsamo, 2009

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9153

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015077

Comune: Cinisello Balsamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: residenziale

Denominazione: Villa Ghirlanda - complesso

Indirizzo: Via Giovanni Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [2 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [3 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [4 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [5 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [6 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [7 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [8 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [9 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

Altra denominazione [10 / 10]: Villa Ghirlanda Silva, Cattaneo di Proh

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta antologica

Sezione: RCCANT

Collocazione: rastrelliera\_1A

#### **STIMA [1 / 2]**

#### **STIMA [2 / 2]**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XXI

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2006

A: 2006

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: riferimenti biografici

### **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: C

Materia e tecnica: stampa cromogenica / carta

Specifiche tecniche: Dibond e plexiglas

#### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm.

Altezza: 2000

Larghezza: 1200

Validità: ca.

Formato: altro

Altri formati: 2000 x 1200 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: copyright

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso: al centro in basso

Autore: Wolf, Silvio

Trascrizione: HORIZON 14 // YELLOW // 2006 // # 3/7 // [firma dell'autore]

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: spolveratura (2016 Brera)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### COPYRIGHT

Nome: Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo

Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore: autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-10100-0000540\_IMG-0001062173

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: sup\_10100\_0000540

Collocazione del file nell'archivio locale: RCCANT

Nome del file originale: sup\_10100\_0000540

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Alterazioni. Le materie della fotografia tra analogico e digitale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 10120-00056

V., pp., nn.: p.150

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valtorta R. (a cura di)

Titolo libro o rivista: il museo, le collezioni #2

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: 10120-00114

V., pp., nn.: p. 77

### MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Alterazioni. Le materie della fotografia tra analogico e digitale

Luogo, sede espositiva, data: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2006/10/08 - 2007/02/04

### MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Silvio Wolf. Sulla soglia

Luogo, sede espositiva, data: Milano (MI), Pac Padiglione d'Arte Contemporanea, 07/10/2011 - 06/11/2011



## **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Fotografia astratta dalle avanguardie al digitale nelle collezioni del Museo di Fotografia Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Verona, Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, 2008/10/04 - 2009/01/11

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/11/15 - 2010/05/02

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Nome: Dettoni, Maura

Referente scientifico: Valtorta, Roberta

Funzionario responsabile: Guerri, Gabriella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Cerletti, Maddalena

Ente compilatore: MFC

Funzionario responsabile: Guerri, Gabriella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Cerletti, Maddalena

